



ГАЗЕТА
ВЕРХОВНОЇ
РАДИ УКРАЇНИ



Влада – Радам!

XX століття:
українські
акценти

П р и з м а ч а с у

22.03

1901 р. Народився фізик Кирило Синельников.
1964 р. у Києві відкрито найбільший в СРСР ботанічний сад.
1988 р. Візит до СРСР Президента США Рональда Рейгана.
1993 р. у Львові відбувся вечір пам'яті Олега Ольжича, в якому взяв участь син поета О. Кандиба.

Голос України

№ 97 (2099) ♦ Субота, 29 травня 1999 року ♦ Ціна договірна

Країні потрібен господар

Такою тезою закінчив прес-конференцію в Сімферополі Олександр Ткаченко. У Криму Голова Верховної Ради представив ініційовану ним Національну програму відродження України. За словами О. Ткаченка, вона потрібна не йому, а народу.

Програма відродження розрахована на п'ятнадцять років і здійснюватиметься в три етапи, зазначив глава парламенту України. Перший — перехідний — етап проходить протягом 2000—2002 років. За словами Олександра Ткаченка, в цей період припиниться спад виробництва внутрішнього валового продукту і відлутно підвищиться життєвий рівень населення.

(Закінчення на 2-й стор.).



Зустрічі

Наш потенціал і норвезький досвід: було б непогано?

Завершився візит в Україну Президента Стортингу (парламенту) Королівства Норвегії Кісті Колле Грьондал. Делегація провела переговори з керівництвом України, а також відвідала Полтаву.

За словами пані Грьондал, норвезьким парламентаріям вдалось ознайомитися з потенціалом сільського господарства й промисловості України, а також з тими проблемами, які доводяться нині розв'язувати нашої державі.

(Закінчення на 2-й стор.).

Візит завершено

зустрічами в Чернівцях

Перебуванням у Чернівцях завершив свій офіційний візит в Україну Президент Румунії Еміль Константінеску. Він мав зустрічі з представниками румунської громади, відвідав чернівецьку середню школу № 29, де низку предметів викладають румунською мовою, зустрівся з представниками керівництва області. Високого гостя супроводжував Президент України Леонід Кучма.



Свята

Із Києва зеленим днем!

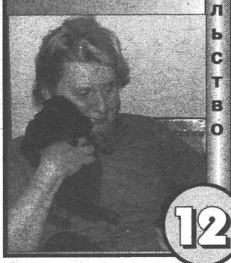
Наприкінці тижня у столиці наймагічніша — з тому й наймодніша — цифра «3». Судить самі традиційний День Києва збігатиметься завтра ще з двома подіями Трійцею та виборами міського голови. Шоправда, офіційний початок Дня Києва — вже сьогодні. Люд зрання прикрашає квітами та гілочками свої помешкання. І збирається на традиційний гуляння — хто на пробір під каштанами, хто на Андріївській узвіз, хто на виставки... Головне — не перевтомитися від вражень і дожити до вечора. Адже такого насиченого свята міста, як у нашої столиці, не буває ніде. А найцікавіше цими вихідними відбувається саме в сутінках — на казково підсвітлених центральних вулицях і готловому майдані.

До речі, у зв'язку з такою фантастичною «накладкою» подій відпочивати нам дозволено також три дні. Залишається додати до останнього весняного дозвілля гарний настрій та з ентузіазмом спожити коктейль із трьох свят.



10

Любов і сіра мишка: хто кого?



12

Гра в слова

під

каштанам

Завтра — свято нашої столиці, і не годилося би починати писати про це з фрази «на жаль...», але ми почнемо саме так, бо завтра (на жаль!) завершиться Перший міжнародний театральний фестиваль міст-побратимів «Київ травневий-99». Гарний був фестиваль — якийсь інтимно-значний, немов гра словами під каштанами весною. Приміром, ми зателефонували, щоб спитати про виставу московців «Російська нудьга». І тут сталося дещо типове для цього фестивалю — нам відповів явно московський дівочий голос і вчлииво перепитав: «Ви маєте в виду «Російську нудьгу»? Нехай лиш сам читач спробує вимовити слова «російська нудьга» з московським акцентом! Ну, як? І це чудово — коли когось подобається чужий акцент. Тут італійські актори залюбки автавали до своїх текстів імена Марусі Чурай та Руслани Писанки, а грузини Резо Габріадзе у своїй «Сталінградській битві» змусили нас усіх почуватися громадянами Світу... Прощай, фестиваль? Ні — до побачення!

На знімку: Наталя Рожкова (колишня киянка) у виставі «Російська нудьга» співає також українські пісні!

Фото Олександра КЛИМЕНКА.



99 Передплата-99

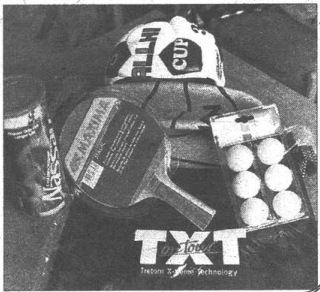
Триває передплата газети «Голос України» на друге півріччя 1999 року. Традиційно «ГУ» проводить серед своїх передплатників розіграш заохочувальних призів. Тим, хто зробив свій вибір і передплатив нашу газету на 6 місяців — до кінця року, необхідно надіслати до редакції копію передплатної квитанції. На конверті обов'язково зробити позначку «Передплата-99». Розіграватимуться найрізноманітніші призи. І все це завдяки нашим спонсорам:

10. Полтавському консервному заводу (директор Анатолій Лялін) — набори консервованої продукції.
11. Опішнянському заводу «Художній керамік» (директор Микола Задорожний) — сувеніри з кераміки.
12. Полтавському БАТ «Облагрпостач» (голова спостережної ради Петро Кішик) — товари побутового призначення.

Нагадаємо, що в розіграші заохочувальних призів візьмуть участь і ті, хто передплатив «ГУ» одразу на весь рік (копії їхніх передплатних квитанцій зберігаються у редакції). Поспішіть зробити свій вибір на користь «Голосу України». Строки передплати обмежені. Спробуйте своє щастя і в розіграші заохочувальних призів. Стежте за наступними номерами «ГУ», де буде продовжено список призів і наших спонсорів. Нехай вам щастить!

Ці призи для переможців нашої лотереї надала фірма «Кінетик ЛТД» — наш постійний партнер. Інтер'ю з її генеральним директором читайте на 14-й стор.

Фото Олександра КЛИМЕНКА.



ТХТ
Telenet & more Technology

Спробуй і вииграй!

«Голос України», 29 травня 1999 року. № 97 (2099)

Газова гангрена



Біль тижня

Вибух метану на шахті імені Засядька, що забрав життя 41 шахтаря — четверта надзвичайна подія у вугільній галузі з початку року. І хоч би як по-близькозирки це звучало, свідчить про рецидив.

Чи буде покладено край сумній статистиці (в нас кожний мільйон тонн вугілля виходить на один пожежний випадок) — поки що не ясно. Та хоч би які висновки ділилися урядова комісія, котра вивчає нічні причини того, що сталося, очевидно: ціна у вугільного «чорного золота» надто велика. Фактор цього не заперечують, підкреслюючи особливості гірничо-геологічних умов Донбасу. Умови ці справді найскладніші у світі. Вугілля тут видобувають на великих глибинах. А це — і підвищена температура, і газосистемні пастки. Різні газодинамічні вибухи, проски, удари здатні спровокувати будь-яку аварійну ситуацію. І чим більша загроза, тим більше вдова. Одне слово, є чого побоюватися, від чого страждають шахтарі. Спецфіка його праці ще й у тому, що робоче місце рухливе. Вираховують лау — відхилилися, пішли далі. Постійно треба щось реконструювати, обв'язувати заново...

І ось саме тут виявляються сутю суб'єктивні причини-лих, що переслідують нас останні-

ми роками. Криза в економіці знекровила галузь. Високі фінансові «судини» не живлять ще недовго тлію. Ті жодні «вливани» — що нас від часу наймоторнішими зусиллями вбиває, голубує та інших акцій протесту «вибувають» в уряді самі шахтарі, тільки загрожують хвороби передсуду.

На шахтах практично не ведеться капітальне будівництво, до кращих часів (чи настануть?) відкладено прохідку вентиляційних стовбурів, не міняють зношене обладнання. За даними комітету з нагляду за охороною праці, більш як 400 підйомних машин — з простроченим терміном служби, близько 300 вентиляторів головного провітрювання потребують заміни.

Чи морально в такій ситуації авіарій шодорув розводити руками і шукати «стрелочників»?

Начальник управління нагляду в гірничодобувній промисловості України Дмитро Герасимчук, який свого часу був першим заступником міністра вугільної промисловості, все-таки зазначає, що навіть за таких умов ніхто не скасовував «Правил безпеки у вугільних шахтах».

Але є речі, що не піддаються правилам, про які мовчати, але які також ніхто не заперечує. Це те, що в гонити за «великим вугіллям» на більш чим успішно працюючих шахтах можуть і знехотувано небезпечно, бо завжди вже до загальної хаосу, безладності, що пану-

ють у галузі. Це й те, що на шкоду економічній логіці та здоровому глузду продовжують існувати шахти, де розробляють круто падаючі пласти, і шахтар відбивним молотком рубає вугілля в півметровому просторі на глибині більш як тисяча метрів, зовсім не застрахований від небезпек вибуху. Це й те, що почастішали професорсько-академічні, а до завою некрода спускаються навіть інваліди, виснажені недодаванням і гнані необхідністю заробити бодай щось для сім'ї, яка бідне.

Кому все це потрібно? Важко сказати. Але в нас продовжують працювати понад 200 шахт, виласи при цьому на-гора до 70 млн. тонн вугілля на рік. Енергосист, що там добувається, мало не втричі дорожчий від затрачених при цьому сил і електроенергії.

Вархас кажуць, що мають бути добре розрахована, продумана всебічно державна програма закриття нерентабельних шахт і реструктуризації галузі в цілому. Але про це говорять уже п'ять років, а до пуття нічого не роблять. Закривається підозра: чи не тому саме так заваді держпрограми, щоб пустити справи на самопливу?

Ну, тоді авторам її і виконавцям треба бодай зазирнути до популярної медичної енциклопедії і переконатися, що хвороба, такі як «вугільна», — смертельні. Для всього організму.

Людмила МЕНЖУЛІНА.

Лише мовою права



Розслідування тижня

«Ми не повинні ставити на бік того чи іншого претендента на кандидатуру у Президенти. Ми маємо зробити все, щоб вибори Президента пройшли згідно з законом. І розмовлятимось з посадовими особами лише мовою права», — заявив на прес-конференції у парламенті Олександр Євдокимов, голова Тимчасової спеціальної комісії Верховної Ради з питань дотримання органами державної влади і місцевого самоврядування та їх посадовими особами, Центральним виборчим комісією норм виборчого законодавства під час підготовки і проведення виборів Президента України.

О. Євдокимов повідомив, що до комісії вже надійшов ряд звернень про порушення виборчого законодавства. Але воно оприлюднить ці факти лише тоді, коли офіційно розгляне їх і прийме рішення. Він зверну увагу, зокрема, на те, що опубліковані декларації про доходи претендентів на кандидатуру у Президенти України заповнено

не за однією формою. Одні декларували лише особисті доходи, інші — також членів родини. Однак на це не звернула увагу ЦВК, приймаючи рішення про реєстрацію.

І чергова має відбутися друга засідання Тимчасової спеціальної комісії, на яке запрошено голову Центризбиркому Михайла Рябія, голову СБУ Леоніда Деркача і Генерального прокурора України Михайла Потебенюка для інформації про дотримання виборчого законодавства та нагляд за ним. Однак, за словами О. Євдокимов, М. Потебенюка в телефонній розмові заявив, що він, ані жодний працівник Генпрокуратури не приїде на засідання. Ніякої письмової відповіді не надійшло. Голова парламентської комісії розцінює ці дії як «бажання певних посадових осіб саботувати її діяльність». Якщо подібна реакція триватиме, запевнив О. Євдокимов, комісія та парламент вживуть «адекватних кроків».

Ольгана ШЕВЧУК.

СДПУ(о) попереджує



Заява тижня

Соціал-демократична партія України (об'єднана) оприлюднила заяву, в якій наголошується на негативних проявах у кампанії з виборів київського міського голови. Органами внутрішніх справ та прокуратурою затримано й вилучено велику кількість рекламних вишнів, в яких містяться заклики до насильства, а також дискримінаційно ворожого. В заяві говориться: «Вторгання цих дій нагадують давно істину: той, хто кидається будиночком, рано чи пізно втрапить ґрунт під ногами. Ми подібаємо про це».

Далі наголошується: «СДПУ(о) заявляє, що кожна спроба дискримінації партії та її кандидата у виборах зустріне відповідний спротив. СДПУ(о) звертається до органів виконавчої влади, Генеральної прокуратури України з вимогою невідкладного, рішучого і вичерпного розслідування цього інциденту. Наша партія залишає за собою право вдатися до будь-яких законних дій для захисту своєї репутації, репутації членів партії, гідної відсічі тим, хто не бажає порядку й стабільності в столиці України».

Людмила МЕНЖУЛІНА.

Рейс тривалістю у два роки



Повернення тижня

Чотири члени екіпажу теплохода «Дубай Валор», який належить українсько-єврейській компанії «Аско Дубай», повернулися в Україну рейсом із Лондона. Протягом двох років вони перебували під незаконним арештом як заручники нігерійської фірми «Лоун Стар». За свою волю моряки «Дубай Валор» багату в тому звільнюють Уповноваженому з прав людини ВР Ніні Карпачовій, для якої справа українських моряків-бранців була першою на час заснування інституту Уповноваженого. Дружини й діти членів екіпажу приїхали особисто висловити свою вдячність Ніні Іванівні за активне сприяння у звільненні. Щого дня в кабінеті пані Карпачової стояв розкритий букет троянд. Тут знову пла-

кали, але вперше це були слези немимовільної радості.

На думку Ніні Карпачової, щоб уникнути таких ситуацій, потрібно ратифікувати Міжнародну конвенцію з морського права і збільшити кількість дипломатичних представств у державах, з якими Україна має хоч якісь зв'язки. За даними представника Уповноваженого Юрія Кризького, завдяки інституту на батьківщину протягом року вже повернулися 50 затриманих моряків. За роки незалежності близько 150 українських кораблів затримано в різних портах світу. І ця шифра, напевно, зростає. Доля бранців залежить поки що від реакції українських дипломатів і правозахисників.

Наталія ЯРЕМЕНКО.

Видання тижня



Професійно — для професіоналів, цікаво — для всіх

Серію журналу чи газети — його матеріал. Обличчя видання — його поліграфія. Шопенгера, це донесена наші часи нагавали рядки з пісн: «На лисо ужаєсне, добріє внутрі». Ті, хто хотів, щоб журнал мав європейський вигляд, мусив друкувати його за кордоном. Тепер ситуація дкорінно змінилася. До України почало надходити сучасне поліграфічне обладнання відомих іноземних фірм. Тож, щоб не розбутивати у цьому розмаїтті новинок, поліграфісти створили свій спеціалізований журнал «Друкарство». Хоча вукзоспеціалізованим цей часопис назвати важко. Приміром, у черговому номері, який нещодавно вийшов друком, розміщено цікаві матеріали з минулого та сучасності української поштової марки та історії видання «Дніпро» та «Донецька». Чималу увагу приділено й книжкам. Скажімо, доктор філології О. Княк. Мікола Тимошенко описує розвиток української мови. Інший матеріал присвячений життю відомого в усій Україні книжкового ринку «Петрівка». Отже, читайте й чекайте наступних номерів.

Богдан ДОВНИЧ.

Київ.

«Хвапа» нашим миротворцям



Ротація тижня

25 травня в аеропорту Дніпропетровська приземлився останній, третій, «борт», який приїздить на батьківщину військовиків 240-го окремого спеціального батальйону Збройних сил України, котрі виконали свій миротворчий обов'язок у складі міжнародних Стабілізаційних сил на території Боснії і Герцеговини.

На зміну тринадцятій роті прийшла чотирнадцята. Чотирьох військовослужбовців, які пройшли спеціальну підготовку в 108-му навчальному центрі підготовки миротворчих сил під командуванням полковника Ігоря Григор'єва, приїжділи в село Врчанці, що неподалік міста Мостара, на зміну своїм колегам.

Попередня ротація, попри матиче число; за словами командира батальйону полковника Малиновського, була вдала. Став у пригоді афганський досвід кобати. Завдяки йому вдалося успішно провести кілька операцій із супроводу бєжінців.

Після початку натовських бомбардувань Косово ставлення місцевих жителів до миротворчого контингенту різко змінилося. Населення не приховує своєї неприязні

до німецьких і французьких солдатів Стабілізаційних сил. До українських миротворців тут ставляться доброзичливо. Командир розвідвзводу штабної роти батальйону старший лейтенант Ігор Чередищенко зі 187 днів ротації 170 провів у патрулі. В зоні контролю Ігор працював скоріше психологом-педагогом, аніж солдатом. На 8 Березня старей даував усім жінкам із патрульованих населених пунктів квіти, а на Новий рік, роздобувши костюм Діда Мороза, вітав місцевих дітей. У сербських селах його посилали як рішучого. Ігор повівши, що одна сербка мріяла вилати за нього свого онука. Але Ігор знімався, що вдома, у Кривому Розі, його чекає наречена.

Після повернення в Україну обов'язково одружаться.



Сподівання тижня

Честь нації маємо?

Безпрецедентна справа розглядається у Радянському районному суді Києва: фізик, доктор технічних наук, професор, фахівець у галузі твердого тіла Василь Кузьменко, захищаючи честь і гідність української нації, подав позов до газети «Зеркало неследи» та заступника головного редактора Юлії Мостової, автора перекорівного матеріалу. В ньому, за твердженням позивача, і «було вміщено «подарунком» українцям — свідоми, наклепниці антиукраїнські видаи». Як пазпозження національних честот п. Кузьменко розглядає, зокрема, такі твердження п. Мостової: «Успокійтеся, може тільки українська народна мудрість: щастя — це не когда те хороше, а когда другим плохое». Цей «людиноненависницький поствлат не притаманний справжній мудрості не тільки українського народу, а й будь-якого іншого», — вважає В. Кузьменко, обумовлюючи позовні вимоги на захист честі і гідності нації.

Автора позову словесно і письмово підтримала низка поважних громадських організацій, які також вважають, що пазпозження народних цінностей повинно обурити не одинака із загостренням почуттям національної гідності а всього українського народу.

До речі, справу спочатку розглядали в Московському райсуді. «Захистом честі української нації» займався там підкреслено російськомовний суддя Панов. Після тривалих зв'язків справу на вимогу відповідала «переведити» до Радянського.

Василь Кузьменко та члени солідарних з ним громадських організацій терпляче чекають на рішення суду Саприкіної, сподіваючись, що вона після всебічного вивчення матеріалів підтримає репутацію українців. Поки що, констатує В. Кузьменко, сподіваються без надії: його вимогу про приєднання до позову п'яти організацій чомусь не успіли ч. 108 ЦПК було відхилено. «Невже й у цьому районі Фемида вважає дрібними мої претензії до «ЗН», чи просто хоче, щоб позивач фігурував як оліхат-українець, який не має права захищати весі багатомільйонний український народ!»

Натевно, і вам цікаво, чи створить ця «нерезонансна» справа прецедент.

Людмила КОХАНЕЦЬ.

Р. С. Якщо виник професора В. Кузьменка зачинив нас за живе, ви можете підготувати аналогічні позови та подати їх до Радянського райсуду за адресою: 252032, Київ-32, вул. Жилийська, 142. Адреса для зв'язку: 252014, Київ-14, а/с 6. Телефон 295-03-72.

Наталія ЯРЕМЕНКО.



— Дуже хочеться долому, — сказав перед від'їздом Ігор. — Але часточка мене залишається тут. Я ніколи не забуду очей шестиринної сербки Даниїли, яка шлком по-дорослому навчала мене жити...

На території Боснії... несе службу собака Капа. Капу кілька років тому знайшли наші миротворці з переметною колочим дротом мордою. Вона вірно й віддано служила українським господарям. У Капи контракт без часу. А ось за особовим складом чотирнадцятій роті

Ольга ВАУЛІНА.

Подія тижня

Вирок є. Боротьба триває

На цьому тижні українська феміда Олександра Горобія — колишнього головного редактора газети «Правда України», якого звинувачували в «чоловічих гріхах», що підпадають під поняття «спроба зведи́тування» або «примусування жінки до статевого зв'язку».

Судовий процес відбувався більш ніж два тижні і виявив дуже багато недоліків попереднього суду, яке провела прокуратура Києва. Саме ці недоліки і стали основою для винесення виправдального вироку суду щодо всіх інкримінованих О. Горобієвої статей Кримінального кодексу — ст. 17 — ч. 1 ст. 117, ст. 17 — ч. 2 ст. 117 (замах на зґвалтування).

Суд визнав винним О. Горобію в примусуванні підлеглої жінки до статевого зв'язку (ст. 119 КК) та умисному нанесенні легких тілесних ушкоджень без короточасних розладів здоров'я або втрати працездатності (ч. 2 ст. 106 КК) і призначив йому покарання у вигляді позбавлення волі строком на сім місяців, які він уже відбув, перебуваючи у слідчому ізоляторі в період попереднього слідства.

Деякі особи, котрі тим чи іншим чином були учасниками процесу, вважають, що на цьому рівні судової влади таке рішення є соломою. Ажже, як кажуть, і вовки ситі, і вівці цілі — нібито не постраждали «прокурорський мундир», а також нібито враховано інтереси «слідчого». Хоча колишнього підсудного та його адвокатів таке доповідне рішення не влаштує, і вони будуть оскаржувати вирок суду. Отож процес (тепер вже, схоже, лише щодо позовної резолюції Олександра Горобія) триває. І якщо нашому колезі вистачить здоров'я, сил та терпіння, сподіваємося ще почути імена інших «героїв», що стояли за цією справою.

Котляревський і Пушкін — батьки мов своїх народів



Дата тижня

Редакція час від часу одержує листи, в яких читачі знову й знову просять розповісти хоча б коротко про походження, зокрема, української та російської мов. Користуючись нагодою — вшануванням видатних просвітителів Кирила та Мефодія, пропонуємо журналістські нотатки з цього приводу.

Проблеми, пов'язані з мовними питаннями, так заповізані у нас, що, мабуть, треба почати з глибокого минулого. Отже, перенесімося у кінець IX століття, коли у Крим, до Херсонесу, прибув один з родоначальників слов'янської письменності Костянтин (Кирило) і знайшов тут Євангеліє та Псалтир, написані «руськими писменами». Що то були за писменні, вчені так і не з'ясували. Наукові докази існування писменності у наших предків досі не виявлено. Тому приймемо за виправну точку твердження, що просвітителі Кирило та Мефодій справді є родоначальниками слов'янської письменності. Це зовсім не означає, що давні українці ці речі не мали своїх живих мов, якими вони спілкувалися між собою.

Принесена на береги Дніпра старослов'янська мова є або македонським діалектом староболгарської мови, або македонською мовою. Чому не да-

ємо точного визначення? Тому що по сьогоднішній день про це точаться дискусії між болгарськими та македонськими науковцями. Християнство, поширюючись у Русі Київській, розповсюджувало і нову мову — насамперед, у церковному житті. Утворилася давньоруська літературна мова, якою написані «Слово про Ігорів похід», «Повість минулих літ» тощо.

Тоді ж у Києві виникли і двомовність, бо паралельно з старослов'янською існувала жива мова — давньоруська, прамати сучасної літературної мови.

У Московському царстві, де після монголо-татарської навали активно поширювалася старослов'янська мова, процес народження ще однієї мови не відбувся. Тому в сучасній російській мові так багато старослов'янських елементів і тому росіяни й болгари краще розуміють одне одного, ніж болгари та українці.

Реформаторами мов своїх народів виступили Іван Котляревський та Олександр Пушкін, які, можна сказати, і дали нам сучасні українську та російську мови, пішовши шляхами, що проклали собі живі мови. Возний у «Наталії Полтавці» розмовляє старорусською мовою, близькою до старослов'янської, а всі інші герої — близькою до сучасної.



Зрозуміло, що в короткий публікації важко відповісти на всі запитання. За-

пам'ятаймо основне: обидві мови — і українська, і російська — шітком самостійні й розвиваються кож-на згідно з власними зако-нами. Як писав Пантелей-мон Кушні:

О слово рідне, — ти стоїш на чаті
Предковікових пам'яток
святих!
В ясній блискучій херу-вімській шаті,
Як меч оженений, в нашій
Україні!

Віталій АБЛІЦОВ.

Ще не обрали, а вже недейсні?

Окремі факти свідчать про порушення чинного законодавства при вибори міського голови Києва, заявив на прес-конференції в ДІНАУ один з претендентів на цей пост Григорій Суркіс. Думку кандидата підтримали його однопартійці і довірена особа Леонід Кравчук та один з членів судейської у переліку борних перегонах лідер ХДПУ Віталій Котляревський, який зняв свою кандидатуру.

Наголошуючи на нечесних методах боротьби за «кйський престол» опонентів Григорія Михайловича, Леонід Макарович насамперед опрував фактом виявлення правоохоронця-ми на одній з кйських квартир трьохсот тисяч (за його даними) примірників підпільних матеріалів у вигляді незарєстрованої газети «Факти без коментарів».

Як стало відомо, йдеться там, зокрема, про націоналістичні Григорія Суркіса, докори на його адресу за «відмову від батьківського імені», наводяться факти, що ганяють не лише претендента, а й партію, тощо.

Ясно, що коли бізнес і суто особисті рішення людини — по-зують з націоналістично — то це ганебно.

Сам Григорій Михайлович натякує, звідки могли «рости ноги» в цього компромату, зауважуючи, що такі підпільні матеріали начебто були в одному службовому приміщенні однієї з установ на Троєщині.

Чи справді все це так, звісно, мають встановити правоохоронні органи, котрі здійснюють відповідну перевірку. Зауважимо, що свої контрагументи з цього приводу мають і суперники Г. Суркіса, які в ЗМІ заявляють про підготовку таким чином громадської думки для визначення виборів кйського голови недейсними...

Шикуйсь, козацтво, у стрій звияжців!



Святкування тижня

Минулої неділі в Густині Тернопільської області з'їхалися посланці козацьких дружин з багатьох регіонів України, щоб ушанувати пам'ять про славного полководця Северія Наливайка з нагоди 440-ї річниці від дня його народження. В урочистостях взяли участь представники влади, громадських організацій та сотні місцевих жителів.



Цього ж дня гості вітали Густинський козацький полк з річницею від дня створення. З нагоди цієї події організатору козацького руху у краї, депутату обласної ради, директору агрофірми «Нива» Петру Маркову було вручено від імені гетьмана українського козацтва полковницькі відзнаки. І не тільки за козацький рух. А за велику організаційську роботу у краї в розбудові держави та її економіки.

Фото
Михайла ВАСИЛАШКА.

Українці можуть підкоряти найвищі вершини



Послання тижня

Істинний патріотизм проявляється не на засіданнях і у промовах, а в простих і правдивих вчинках.

На такі вчинки багатий наш народ, у тому числі — українські альпіністи. Про це сказав у своєму привітанні учасникам Першої української національної експедиції на Еверест Голова Верховної Ради України Олександр Ткаченко. Широ рілліони повернення альпіністів в Україну, він висловив співчуття рідним і друзям одного з найталановитіших українських спортсменів Василя Копитка, відчайдушного сміливця, який назвався лижником на Евересті.

Підкорення найвищої вершини світу, встановлення на ній Державного прапора України, відзначених Олександром Ткаченко, сповнює подвигу серце кожного українця. Наш прапор, на переконання Голови Верховної Ради, піднявся воїнству на космічну висоту, ближче до зірок, щоб далекоскожно глянати на перспективу з початком нового тисячоліття.

Учасників експедиції «Еверест-99» привітав також Президент України Леонід Кучма, відзначивши, що відліни України в клуб краї, які можуть підкоряти найважчі вершини. Перемога дісталася дорогою ціною, і це, на думку Президента, збільшує її величч.



Виставки тижня

Свідки грабунку — документи

Разом з мільйонами людських життів, які збула друга світова війна, величезний втра-т за-налі українська культура.

Загалом до фашистської Німеччини вивезено близько 330 тисяч експонатів з українських музеїв. 50 мільйонів книг. Втрачено, і, певно, назавжди, частину унікальних фондів Центрального архіву, кіно- та фото-фондів тощо. Крамольні свідки цих злочинів — документи, представлені на виставі в Національному музеї історії Великої Вітчизняної війни 1941—1945 років. У численних актах та протоколах Надзвичайної державної комісії з розслідування злочинів німецько-фашистських окупантів зафіксовані факти руйнування і знищення закладів культури, освіти, охорони здоров'я. По війні частину втраченого вдалося повернути з Німеччини. Однак здебільшого шелеври поверталися пошкодженими. Як приклад наводять долю колекції української народної кераміки. У 1948 році її частково повернули — в уламках і друзках. Кілька десятиліть працівники Центру реставрації та експертизи Національного заповідника Києво-Печерська лавра «приводили до тями» рештки колекції.

Натхненна праця музейних працівників та реставраторів частково відшколює втрати. Однак проблема справедливої реституції культурних надбань і досі серед найбільшочисних. Утім, поодинокі жести щедрості іноземних чиновників (переважно на честь високих візитів) лише підтверджують утопічність поняття «справедлива реституція». Ажже навіть у документах ЮНЕСКО записано, що таке може статися лише за згодою обох сторін. Отже, 151 пограбовано-му українському музеєві не лишається нічого іншого, як чекати біля моря погоди у вигляді «жестів доброї волі».

Вл. Інф.

Про зсхист національних і планетарних інтересів

У новій Європі вже немає соціалізму, СРСР, Чехословаччини. Нові країни самостійно вирішують свою долю і різними методами рухаються в європейській і транснаціональній структурі. Україна—Чехія — відносини цих держав будуть мати лише на основі взаємної вигоди, політичної та економічної. Іншими словами, дружба дружбою, а своя сорочка до тіла ближча. І в принципі це правильно. Та часто національні інтереси так чи інакше є загальнопланетарними і навіть планетарними. І головне — часом це зовнішні. Конфлікти інтересів — саме це стало темою розмови з Надзвичайним і Повноважним Послом України в Чеській Республіці Андрієм ОЗАРОВСЬКИМ.



— Андрію Андрійовичу, відомо, що Чехія мряла про вступ до НАТО. Але події майже збіглися в часі з початком акцій альянсу проти Югославії. З огляду на це, на вашу думку, чи змінилися настрої у чеському суспільстві?

— Щодо офіційної оцінки, то вона тут сьогодні не може бути іншою, ніж загальна позиція НАТО. Президент Чехії та її уряд підтримують цю акцію. А оцінки окремих політичних і державних діячів, керівників правлячої Соціал-демократичної партії та опозиційних партій бувають різні. Нещодавно відбувся загальнонаціональний з'їзд СДП. І цікаво, що значна частина його делегатів підписала і передала послугу Югославії листи зі своїми співчуттями у зв'язку з жертвами і руйнуваннями на території цієї країни.

Але урядові структури і керівники багатьох парламентських політичних фракцій висловлюють солідарність зі спільною позицією Європейського союзу. Країна відкрила свій повітряний простір для літаків НАТО, виділяючи до Албанії де розмістилася велика кількість біженців, польовий госпіталь. Чехія надає великого значення ролі Ради Безпеки ООН в питанні про мирне врегулювання конфлікту навколо Косово, виступає за скликання міжнародної конференції на високому рівні для ухвалення пакту стабільності в Південно-Східній Європі.

— А чи усвідомлюють тут: за те, що відбувається в Югославії, ще довгий час розлазчатимуться не тільки ця країна, а й її сусіди по Європі? Пріміром, екологічні моменти. Бомбардують їх,

мічні й нафтопереробні підприємства в Югославії, але ж забруднюється вся Європа.

— Розуміння є. У Чехії взагалі викликає стурбованість екологічна ситуація в Європі. Наприклад, нещодавно тут були експерти Європейського союзу, які досліджували стан лісових масивів. Їхні висновки потребують здійснення низки серйозних природоохоронних заходів, у тому числі з очищення водойм. Готується новий закон, який повинен змусити приватні підприємства дотримуватися екологічних норм.

Ну, а щодо екології як глобальної проблеми, то після авіації на ЧАЕС тут усвідомили, як небезпечно таїть у собі непередбачуваний атом і що з наслідками цієї катастрофи одна країна не впорається. Ми в посольстві України провели зустріч з послами країн «великої сімки» і потім разом з ними відвідали МЗС Чеської Республіки, домоглися, щоб і вона підключилася в тієї чи іншій формі до участі в міжнародному чорнобильському співробітництві, до створення відомого об'єкту «Укриття». Зараз Чехія постачає обладнання для двох енергоблоків нових атомних електростанцій в Україні.

— Чехія вже може пинатися своєю активною діяльністю в європейських структурах. За кілька років вона стане членом Європейського союзу. Як відомо, не може спричинити запровадження візового режиму з Україною і відповідні труднощі, зокрема в економічній і торговельно-співробітничій. Чи є шанси уникнути цього?

— Треба бути реалістами. Будь-яка країна, що приєднується до Європейського союзу,

повинна дотримуватися його вимог, зокрема, виконувати Шенгенську угоду, яка передбачає запровадження візового режиму з усіма країнами — не членами союзу. Разом з тим і в Україні, і в Чехії розуміють, що це може зашкодити обом державам. Враховуючи високий рівень двосторонніх відносин між нашими державами, а також те, що до вступу Чехії в ЄС залишається ще кілька років, є сподівання, що Прага не буде поспішати з рішенням про нову візову політику. До наших пропозицій з цих питань в Чехії прислухаються в міністерствах закордонних справ, промисловості та торгівлі, інших урядових установах. Проте є одне відомство, яке пропонує наголосити на зміні візової політики. Це — МВС. Воно виступає за економіка швидше запровадження віз, мотивуючи тим, що це зупинить потоки наркотиків, обмежить у країні діяльність міжнародних мафіозних угруповань, зменшить організовану злочинність. Але з цими справами серйозними проблемами можна боротися іншими заходами, а не шляхом негайного запровадження віз. Під час двосторонніх політичних консультацій ми звертали увагу чеської сторони на те, що для України важливо, щоб розширення Європейського союзу за рахунок країн Центральної та Східної Європи не позначилося негативно на її відносинах з цими країнами і не перешкоджало вільному пересуванню людей, товарів та послуг, гуманітарним зв'язкам, а також не створювало нових ліній поділу Європи.

— Можє, бажання запровадити візовий режим пов'язані з іншою проблемою — засиллям українських нелегалів?

— Ця проблема одна з найбільш чутливих. До посольства щодня приходять до сотні громадян, які потребують консульських допомог. Саме тому посольство у свій час внесло пропозицію до нашого уряду розробити і укласти з Чехією міжурядову угоду про взаємне прашацелування. Підписано її було в 1996 році. І ми тоді дуже радли. Адже Україна не мала такої угоди з жодним іншою державою Європи. Але згодом з'ясувалося, що угоди замало. Тому через пірвоку було розроблено і підписано новий українсько-чеський документ, який

створював чіткий механізм реалізації міжурядової угоди про прашацелування. Він передбачав, що чеські роботодавці звертаються через Міністерство праці Чехії до Українського центру зайнятості, а той надсилає відповідні запити в місцеві служби зайнятості в різних регіонах України з метою підбору фахівців потрібного профілю. Тоді ж визначили квоту — 60 тис. чоловік на рік.

— Але все одно проблеми залишилися...

— Так. На жаль, у нас на місцях не завжди діють так, як слід. І мова йде не лише про харбаритизм. Процес страшенно забороксовано. Пріміром, будівельна фірма в Чехії терміново потребує 200 робітників і дає на це заявку. В Україні розгляд заявки затримується на кілька місяців. Але підприємств не може так довго чекати. А зовсім поруч діють напівмафіозні структури, які можуть привезти робітників хоч сьогодні. Найгірше те, що в Україні безконтрольно друкують рекламні оголошення посередницьких структур сумнівного характеру, які обіцяють робітникам нелегальні золоті гори в Чехії. Та коли вони прибувають сюди не в рамках міжурядової угоди, то отримувати плату, оскільки значну частину її забере напівмафіозний посередник; крім того, вони не матимуть права на медичне обслуговування і будь-якої хвилини їх можуть вислати з країни, бо вони приїхали нелегально.

— Можє, щоб розв'язати цю проблему, треба збільшити квоту?

— Квоту збільшити не вліється, оскільки нині ситуація на ринку праці Чехії дуже змінилася. Тут делати частіше говорять про необхідність узгодити відомості від іноземних робітників, у тому числі й українських. Потоки заробітчан-напівпелатів створюють нам дуже погані імідж. Міністерству праці, місцевим центрам зайнятості, іншим зацікавленим установам в Україні треба вжити діючих заходів, щоб оформити на роботу в Чехії зайнятою лише згідно з положеннями згаданої двосторонньої міжурядової угоди.

— Якій зараз стан торговельно-економічних відносин між Україною і Чехією?

Найгірше те, що в Україні безконтрольно друкують рекламні оголошення посередницьких структур сумнівного характеру, які обіцяють робітникам нелегальні золоті гори в Чехії

— Вони динамічно розвиваються. Чеська Республіка посідає одне з чільних місць у зовнішньоекономічному та зовнішньоторговельному товарообміні України. 1998 року темпи українського експорту в Чехію значно зросли. Загальний обсяг українсько-чеського експортно-імпортних операцій торгівли перевищив 430 мільйонів доларів. Щороку року нараховується 597 українсько-чеських спільних підприємств. Більше половини з них діють у сфері виробництва.

— А в якій сфері, на вашу думку, чеський досвід міг би бути корисний для України?

— Перш за все необхідно використати досвід Чеської Республіки з її просування шляхом європейської інтеграції, з наближення національного законодавства до стандартів і нормативно-правових актів Європейського союзу, із залучення галузевих міністерств і відомств до процесів інтеграції в ЄС. По-друге, варто запозичити накопичений в Чехії досвід з підтримки державою малого і середнього бізнесу, надання у домім економічними структурами на пільгових умовах консультативного підприємства-початківця, дотримання до їх навчання, розробку комплексної програми підтримки технічно прогресивних підприємств. По-третє, заслуговує на увагу чеський досвід популяризації вітчизняних виробів за кордоном, організація промислових і сільськогосподарських виставок з метою широкого презентації чеських товарів у зарубіжних країнах, ліквідація тарифних бар'єрів у зовнішньоекономічній діяльності. По-чверте, користним може бути досвід Чехії в житловому будівництві та модернізації існуючого житлового фонду. По-п'яте, заслуговує уваги налагодження зв'язків між містами Чехії та країн Європейського союзу, практика роботи Національної асоціації міст Чеської Республіки з розширенням співробітництва із зарубіжними країнами на регіональному рівні в економічній та культурній сфері.

— Цих та деяких інших сфер чеський досвід, безумовно, може бути корисний для України. Вивчення і запозичення його — в наших національних інтересах.

Інтерв'ю взяла Наталя ФІЛІПУК. Прага — Київ.

Нотатки після з'їзду росіян нашої країни

Що нам в Україні жити добре

З'їзд був цікавим насамперед для газетярів, для тих, хто любить сенсації. Та і як можна обійти увагою приїзд до української столиці російських політиків (крім К. Затутіна до Києва прибув також голова комітету Державної Думи Росії Г. Тихонов), які відомі своїми висловлюваннями щодо української незалежності.

Постас запитання: що, з'їзд пройшов безрезультатно? Очевидно, так вважати не можна, адже значна частина делегатів була налаштована на конструктивну роботу й саме завдяки їм з'їзд прийняв низку рішень, які сприятимуть інтеграції росіян в українське суспільство. А це перерішення міжнародною практикою шлях розв'язання виникаючих міжнаціональних проблем. Та й ці тут не зрозуміло-го? Живеш на цій землі — поважай її народ, його мову, культуру, історію.

Головним підсумком дводенних дискусій (насамперед емоційних, оскільки деякі делегати були налаштовані вирішити відразу всі проблеми й діляти рішуче, як кажуть, на грані фолу) було створення Російської ради України на чолі з головою правління Всеукраїнського товариства російської культури «Русь» Валентином Ермоловим, яка стане координаційним центром самоорганізації росіян в Україні.

Щоб далі якусь оцінку митингу поліції, треба насамперед звернути увагу на тих,

хто і як ініціює такі акції й напруженість в потрібному для нього руслі. Адже об'єктивних причин для напруженості в міжнаціональних взаєминах в Україні немає. Основне пояснення цього треба шукати в державній політиці нашої держави і в минулому, і нині. Хвілі неспокій і підбурювання йдуть з-за меж України.

Саме тому журналісти так зацікавлено спостерігали за поведінкою на з'їзді К. Затутіна. І він не розчарував любителів «смаженого» — передаючи вітання учасникам з'їзду від мера Москви Ю. Лужкова, К. Затутін не забув нагадати присутнім в залі, що саме в Києві знаходяться прах засновника Москви Юрія Довгорука та один з джерельних центрів прашаслав'я — Києво-Печерська лавра. А росіяни в Україні, за Затутіном, державотворча нація (сподіваємось, як і поляки, євреї, болгар...). Потім московський гість закликав присутніх максимально використати передвиборну ситуацію в Україні для розв'язання своїх проблем. Не міг обійти К. Затутін мовчавкою й Крим. Гість відкрив з'їзду «істинні», одна з яких у тому, що «нет оснований гордиться разбояничим историческим Крымско-татарским государством». Закінчив свій виступ К. Затутін улюбленими словами, які започинає у Багратіона: «То ж не мы такие, если отечество отдам склячкам?»

У перерві з'їзду К. Затутін дав інтерв'ю кореспонденту «Голосу України».

— Пане Затутін, в Україні немає жодних загард для російської культури, зокрема мови. Проблема полягає лише в тому, як швидко народи, що населяють нашу країну, інтегруються в українське суспільство.

— Я не згоден з вами щодо інтеграції. Росіяни в Україні — особливий народ. Він повинен бути визнаний як провідний, державотворчий. Але сьогодні йому загрожують асиміляції.

— Якщо припустити, що я згодився з вами, тоді закономерно постас запитання: чи захищені інтереси українського населення в Росії й в Москві, мера якої ви тут представляєте?

— Ми відкинули українські школи, а в Москві ночав прашацелу український культурний центр.

— Достатньо шкідливо?

— ... (Пан Затутін не володіє інформацією щодо шкідливості шкіль, але добре відомо, що це йдіння). А в Росії проживають кілька мільйонів наших співвітчизників).

— Питання, пов'язані з проблемами, що ви мали на українсько-російському кордоні. Свого часу ваші приїзди в Крим були визнані небажаними.

— Чого не було!

— А минулорічний епізод, коли вас повернули з Криму на Тамань?

— Так, це було.

— Хіба вас не затримали тепер в Борисполі й довелося втрутитися в ситуацію навіть послу Росії Юрію Дубініну?

— Це робити ті, хто не хоче визнати особливих прав росіян в Україні. Ми в свою чергу ніколи не відступимо від своїх позицій і будемо захищати своїх співвітчизників.

У перервах учасники з'їзду обмінювалися своїми думками, спілкувалися.

— Як ви ставитесь до напруженості й знервованості в залі? — звертаюся до протіоєра Михайла (Українська православна церква Московського патріархату).

Негативно. Назріли проблеми потрібного розв'язування в мирному шлях, прагнучи зрозуміти один одного. Не підтримуємо й підбурювачів, які протестували проти зачитування українською мовою вітання глави держави, пробували спростувати хід з'їзду в деструктивне русло.

І останнє. Заувага для спільних роздумів.

Серед делегатів з'їзду росіян України було чимало акторів, яких учасників з привітаннями Плітчук, Кияшко, Сасно, Кравченко, Юхименко, Мартиненко...

Віталій АБЛЦОВ.

Ще одна випадковість?

Днями генсек НАТО Хав'єр Солана відвідав один з таборів косовських біженців. «Я був вражений», — повідомив він журналістам і порекомендував їм також побувати в таборах. Мабути, щоб тільки відчувати трагедію сотень тисяч людей, що залишили свої домівки...

Днями авіація НАТО зруйнувала хату серба Драгуміна Івановича з села Раліча неподалік Белграда (на знімку АП). Загинули двоє його онуків. Шкода, що там не побував генсек альянсу — він був би вражений не менше, аніж під час спілкування з біженцями з Косово.

Та поки що Захід житиметься тільки враженнями з-поза югославських кордонів. Жертв серед цивільного населення Югославії, робить вигляд Брюссель, практично немає.



16 місяців — за шпигунство

Фінський суд ухвалив рішення у справі шпигунства МЗС Фінляндії Олі Маттіла. Його звинувачують у тому, що передавав службові документи російським агедам. Покарання було не дуже тяжке — всього 16 місяців ув'язнення.

«ГУ» розповідав про цю справу ще в січні, коли фінська влада висунула проти Олі Маттіла звинувачення. Особливу пікантність справи, як тоді повідомлялося, надавав той факт, що цей дипломат — син відомого фінського політика, колишнього міністра закордонних справ Фінляндії Олаві Маттіла. Але м'якше вироки пояснюється не клопотаннями татуса. Йдеться

про те, що багато паперів, які дипломат передавав росіянам, не було помічено грифом «Секретно», хоча вони й призначалися лише для службового користування. Документи стосувалися відносин Європейського союзу з Росією. Олі Маттіла мав до них доступ, оскільки працював у торговельно-політичному відділі міністерства. Його заплідзили випадково, під час однієї з рядових перевірок.

Олі Маттіла засудили за порівняно новим законом про шпигунство, який набув чинності 1995 року. За цим документом тепер у Фінляндії можуть засудити за шпигунство людини, що видала документи, що не мають штампів «Секретно», але знає, що вони не мають потрапити до ін-

ших рук. У даному разі суд пояснив свої дії наступним чином: передача документів усе-таки «завдала шкоди фінській безпеці, зовнішнім зв'язкам країни і її економіці».

Фінська громадськість дізналася далеко не все про гучну справу дипломата, тому що суд оприлюднив лише коротке комюніке, а всі подорожні засекретив на 30 років наперед. Сам Олі Маттіла має намір подати заяву на предмет перегляду справи про шпигунство. Він як і раніше заявляє, що ні в чому не винен. Двох російських дипломатів фінська влада оголосила «персонами нон грата».

Марат ЗУБКО.

Гельсінкі.

Хресний хід повз тіло Леніна

У Москві знову повернулася до теми поховання вождя світового пролетаріату Володимира Леніна. Приводом стали слова патріарха Московського і всієї Русі Алексія II, який під час хресного ходу з приводу пам'яті святих Кирила і Мефодія заявив, що «колишнє буде створено якийсь пантеон, куди буде перенесено рештки об'єкта революції, який перебувають на Красній площі».

На думку патріарха руської православної церкви, «не годиться, коли концерти і свята відбуваються на цвинтарі, на могилі і кістках померлих». Шопарда, обережний Алексій II тут

же зазначив: «Треба зробити все, щоб наше суспільство не було розділене з цього питання».

Російське православ'я з допомогою Бориса Єльцина, який також неодноразово заяв-

ляв, що саме час Володимира Леніна поховати «по-християнськи», хоча й керується біблійним принципом про вшестерення всіх грішних, все-таки добре пам'ятає про всі «добрі» справи пролетарської революції і особисті Леніна.

Та ідея винести тіло Володимира Леніна з мавзолею і поховати (згідно з його заповітом, біля матері у Санкт-Петербурзі) належить не Алексію

II. 1990 року відомий театральний режисер Марк Захаров переконував демократичну Росію: «Не треба глумитися над його тілом, наші предки — православні, не замислювали на Красній площі язичницького каліши». 1997 року Борис Єльцин заявив, що «Ленін має бути похований в землі, хоча комуністи, скоріш за все, почитаються до цього критично».

Російські ліберальні демокра-

ти на чолі з Володимиром Жириновським також не могли залишитися осторонь. Володимир Воловичев висловив бажання вивезти мавзолей у Підмосков'я і за партійні гроші зберігати для нащадків тіло Леніна. Шопарда, Жириновський також вважає, що можна організувати показ тіла Леніна в усіх містах Росії і країнах СНД «за невеликої гроші».

Світлана ФІЛІМОНОВА.

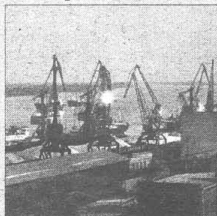
Москва.

Як у Давньому Римі



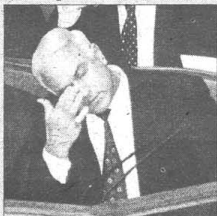
Історичне порівняння зробив у своїй книзі «Нескорені: сага про США та ООН» колишній генсек Об'єднаних Націй Бутрос Галі: «Подібно Римській імперії, головне для них — це панування й сила», — пише він. Оце тобі на — всі ж думали, що США — наймудріша держава у світі! Втім, ознаки Давнього Риму таки є: наприклад, потяг до вальсання глadiatorських боїв у Європі. Та і цезар орґії подібає...

Тотальний склероз



Куриозний вигляд мала цього тижня ситуація довкола ніби-то постачання через Україну нафти в Югославію — в цьому нас, згідно з повідомленнями західних ЗМІ, звинуватили представники НАТО. Це ж у альянса шось із пам'яттю. НАТО забула, що вона — не Рада Безпек ООН, отож не виправ заборонити будь-кому ввозити нафту до СРЮ! Та найсумніше, що про це забула й Україна: почала гарчачково виправдовуватися.

Не той співрозмовник



Трохи не до місяця заяву зробив польський прем'єр-міністр Єжи Бузек: «Польща, — сказав він, — зацікавлена в розвитку економіки і демократичних інституцій в Україні». Пікантність ситуації полягала в тому, що поруч з ним у той час був Прем'єр-міністр України Валерій Пустовойтенко... Отож Бузеку б, мабути, про футбол або цивільну оборону поговорити, а він — про якийсь там економічний і демократичний розвиток.

Навіщо слона образити?



Мати неприємності з товариством із захисту прав тварин та особисто з їхньою великою прихильністю Бріджит Бардо ризикує колишній політичний лідер Визвольної армії Косово Адем Демачі: днями він заявив, що Захід діє в косовському конфлікті, як «слон у посудній крамниці». Сліпий бачить, що порівнювання слона з НАТО завдає першому великої моральної шкоди... І це по-людськи — взяти й безвинну тварину образити?

Недоречне запитання



Дивне запитання ставлять ініціатори показового «процесу над комунізмом», що відбувається наступного тижня в Римі: чи комунізм остаточно мертвий, чи ще трохи дишає? От що значить не дити свого часу в Радянському Союзі. Адже ще років двадцять тому було доречно й встановлено, що «комунізм — це молодість світу». Ну хіба міг би він так швидко постаріти й умерти?



Амнезія як алібі

Іноді доводиться сумніватися: навіщо ми робимо ці газетні розв'язки? Адже це не перестигання (заново) української історії ХХ століття, а лиш нагадування про неї. А в чім сенс нагадування?

Але ось недавно довелося прочитати в одній газеті, що письменників (Світличного, Дзюбу, Чичибабіна, Руденка) свого часу включили до Спілки письменників самі ж письменники. І навіть відповідні документи щодо цього проігноровано. От вам, мовляв, хто винен у «так званих репресіях» проти української культури.

Мабуть, ті, на кого розраховано, повинні мати абсолютно чисту пам'ять про не дуже давню минуле. В усякому разі, вони не повинні пам'ятати, навіщо існували ідеологічні відділи ЦЕКА, міськомов, обкомів. Ну, існували — то їй існували. Ситуація має такий вигляд, ніби був собі обком чи ЦЕКА, а в ньому — ідеологічний відділ, але в тому відділі нікого ніколи не було. Просто — стояв телефон на столі, та й голи. І от туди (з власної волі!) приходив голова Спілки письменників України й телефонував сам собі на роботу: мовляв, Світличного — виключити! А потім біг до себе в спілкавський кабінет, хапав телефонну трубку і казав сам собі: «Єсть!» А вже потім Світличний чи Дзюба самі собою йшли й сідали до торми. Отак...

Тобто це доказ, побудований на амнезії: якщо ви щось забули — значить, цього не було. От і все виправдання нашої діяльності. Але є ж жива історична пам'ять. І, слава Богу, живуть на світі люди (як скажимо, академік Дмитро Затонський, п'ять нашої сьогоднішньої сторінки), котрі впродовж свого життя не втомлюються думати: що відбувалося з їхніми батьками в оті міфічно-благоденні двадцять років. Для нас це — «давна», а для Затонських (сина й батька, живого й розстріляного) — лише «вчора».

Якщо історію культури писати в розрахунок на амнезію, то за простою дійдеш висновку, що наше Розстріляне Відродження само маладоушно розстрілялося!

Адже справді було кілька чоловік, які так і вчинили. Приміром, поет Аркадій Казка, приятель Тичини, арештований у міфичній справі СВУ, повісився в тюрмі 1929 року. А Микола Хвильовий застрелився у вісім років 1933 року.

Але обоє не були маладоушними. Аби ж то! Казка в юності стрілявся на дуелі через дівчину і уник смерті дуже прикметним чином. Він кинув револьвер і сказав: «Та дівчина все одно любить мене, давай краще битися на кулачки. Це — маладоушно? А Хвильовий у громадницьку війну потрапляв під розстріл і теж мав душу не з лопушка. Утеkleй з-під розстрілу більше не любить стріляти».

Узагалі, коли починаєш хоч трохи думати про людей 20-х років, виникає спокуса все запитати. Чому вони дозволяли перестріляти себе, а самі нікого не застрелили? Адже ж вони, всі оті діти Розстріляного Відродження, разом жили в будинку «Слово» а Харкові, і чи не кожен мав зброю, бо більшість — запеклі мислелі, а деякі — колишні фронтівники? Адже є хороша (можливо, й правдива) легенда про Будиного: коли за ним прийшли у 37-му, він поставив на порозі кулемет, поклав енкаведистів мордою в землю — і не дався!

Тож — чому?

Оце проклятує «чому?» — взагалі корисне питання не лише для нашої рубрики, а й для будь-кого, хто про це хоч щось-небудь думає.

Зомплені темінню? В полоні у

Розмова з академіком Дмитром Затонським — сином українського державного діяча Володимира Затонського, репресованого Й. Сталіном, на тему «Чому вони обомовляли себе й інших»

— Популярний ніби письменник-розвідник В. Суворов в одній із своїх останніх книжок «Очищення» переконує читачів у тому, що, мовляв, Й. Сталін, знищуючи командний склад Червоної Армії, у такий спосіб збільшує її від незахарних командирів. І тому, вреніт-репт, Радянський Союз переміг фашистів.

Дмитре Володимировичу, це не перша спроба реалізувати трагічні наслідки культури Й. Сталіна, що активно формувалася в 20-ті роки, наприкінці яких господар Кремля мав абсолютну монополію на владу.

— Так. Ще наприкінці вісімдесятих років літературний критик Лев Аннінський публічно висловив сумнів у тому, чи були жертвами розстрілів в роки сталінського ліхліху. Аргументував він свою думку тим, що от, мовляв, підпис Блюхера стоїть під обвинувальним вирокком Йорку.

Я хотів виступити зі своїми роздумами в додатку до «Известий» — «Неделе». Розмірковував над чимсь питаннями й донині, адже серед жертв Й. Сталіна були і мої батьки.

Чому це сталося? Чим керувався дик-

татор, знищуючи своїх соратників? Невже це результат лише його психічного захворювання?

Згадаю такий епізод. Володимир Затонський був добре знайомий з Леніном. Коли він у складі делегації від харківського радянського уряду України їхав до Бреста, поїзд їшов через Москву. Ленін ознайомився зі складом делегації і був здивований, що один з делегатів — з бородюю і в шнелі, виявився професором хімії, і він заборонив моему батькові з'являтися в Бресті. Причиною стало припущення, що Затонському там загрожувало небезпека.

Таким чином В. Затонський став секретарем Леніна. До його обов'язків входило робити записи розмов Леніна з відвідувачами. Він сидів збоку, не помічений гостями, і робив свою справу.

Тими днями, зрозуміло, Затонський і Ленін зближались.

І ось у 1928 році до десятиліття революції багато вирішувати опублікувати спогади про дії, проведені з Леніном. У публікації він розповів і про те, що користуючись знайомством з Леніном, надсилав йому телеграми з України, в яких скаржився лідеру партії на Сталіна за його постійні утиски української культури й взагалі попередив ставлення до України. А зі Сталіном Затонський працював у роки громадянської

Чому вони н

Про вальдшнепів

Мабуть, варто просто уважно читати тексти. Кілька років тому київський студент Юрко Задоя написав невелику наукову роботу про Хвильового і Вишню. На жаль, ми не маємо тої роботи під рукою, тож покладаємося на пам'ять, щось додаючи від себе, коли знадобиться.

Ідея Задоя така: роман Хвильового «Вальдшнепи» (надрукований 1927 року, тоді ж частково знищений цензурою) і мисливська усмішка Вишні «Вальдшнеп» (написана через двадцять років) — це своєрідна перекличка двох друзів. Тобто Остап Вишня поставив нерукотворний пам'ятник над могилою Хвильового — саме тоді, коли ця могила була зрівняна із землею, а згадувати ім'я Миколи було смертельно небезпечно.

Щоб віддати належне цьому вчинкові Вишні, варто перечитати його ж такий щоденник, писаний одночасно з оповіданнями «Вальдшнеп». Вишня боявся другого арешту — і пей мертий щоденник, цілком очевидно, писався спеціально для тих, хто приїде серед ночі і робитиме обшук. (Точнісінько такий «щоденник» писав і Тичина). Що ж, у щоденнику нічні гості знайдуть лише те, що й у газеті. Але тут же старий Вишня пише крамольне оповідання і навіть публікує його в другому номері журналу «Дніпро» за 1946 рік!

Це здається неймовірним.

Таких випадковостей

не буває

Еге ж, це здається неймовірним, але нащо вже багато ознак вказують на те, що усмішка «Вальдшнеп» не є чимось випадковим. Тобто автор, можливо, навіть не задумав її — вона явилася йому сама і саме тоді, коли не могла не явитися. Можливо, сам Вишня до кінця навіть не усвідомлював, наскільки тут точний збіг: рівно за 20 років до цього Хвильовий у листі до Зерова, по сугі, написав конспект цієї усмішки. Не міг же Вишня читати того листа. А якщо якось чиним читав — то тим більше все сходиться!

Порівняймо. Ось лист Хвильового до Зерова: «... запалою весною — мені зараз тійкий настрий, що тільки й говорити про весняний вечір у молодячку, про далекі згадки, про вальдшнепів».



М. Хвильовий.

А тепер Вишня — рівно через 20 років: ті самі фрази про весняний вечір, про далеку молодість... і про вальдшнепів! Звісно, обсервований Вишня вел оповінь не від першої особи, а від якогось «товариша», якому він пропонує пополювати на вальдшнепів. А той безіменний «товариш» відповідає: ні, не «чу я не визнаю весняного полювання» — чому саме. Бо в молодості (якраз навесні) призначив побачення, дівчині, і вже стояв на перелазі, і тьох кази солов'ї... і тут його хтось «тьох нув» межи плечі... і був тоді місяць май...

... я впав у траву і зубами ту траву раєв. І він пише, що зажди на весняному полюванні, коли бере закоханого птаха н мушку, то бачить не того птаха, а себ на перелазі... і опускає рушницю! Нї, друже, навесні я не полюю...

Це — чи не єдина цілком серйозна усмішка Вишні. Та це навіть і не усмішка, тут нема над чим сміятися. «Віт коли дуже захочешся. До того... ту кожна деталь симптоматична: і перегу «пташиних» назв, і те, що «був місяць май» (Хвильовий застрелився в травні) і отой фатальний «зур межи плечі».

Спробуй натякнути на щось більше — не лише в сорок шостім, а й у п'ятдесят шостім, і пізнаєш! Тебе тут же «са м письменником» виключать зі своєї лав...

... У Хвильового (літ за п'ять д... зної загинів) — знову ж — за 20 років до «Вальдшнепа» Вишні! з'явилися дивні рядки: «... весна, зараз піду на мотилу комунара (Еллана-Блакитного. — Ред.), понесу йому пучок синькохвих фіалок, і там згадаю про свою загадку: смерть...»

Чому не можна допустити, що «Вальдшнеп» Вишні — метафоричний відгук на цю загадку?

Стрілець — Зброя — Звір

Мисливська література українських радянських письменників — це, мабуть, тема для дисертації «Стрілець — Зброя — Звір». Вони писали про це й тоді, коли це можна було писати майже про

них виявився й колишній член Верховного суду УРСР.

Ось що мені запам'яталося з його розповідей.

Слідчий запитував його, чи той вважає себе більшовиком, і, одержавши ствердну відповідь, продовжував: «Татот, партія вимагає від вас, як від більшовика, щоб ви визнавали себе англійським шпигуном». На це колишній член Верховного суду УРСР відповів: «Якщо партія вимагає, я визнаю».

Отже, величезною державною керував булаковський Влада — злий чарівник, який діяв за правилами свого ірреального світу.

Зрозуміло, що перед нами крайній екстремальний варіант життя всередині системи казенного соціалізму. На межі 20-х і 30-х років Й. Сталін здійснює державний переворот й захопив владу. Його розуміння природи партії як «ордена мезенісців» призвело до перетворення громадян СРСР на прости «гвинтиків». Людське життя втратило будь-яку цінність. Тому так упевнено Й. Сталін поставив до стінки лєнінську гвардію, яка, на його переконання, «заважала» здійснювати власні цілі, серед яких на першому місці було завоювання світового панування. Зрозуміло, що все подавалося під прикриттям утвердження у світі марксистсько-лєнінських ідей, тобто йшлося про світову пролетарську

е відстрілювалися

все, і тоді, коли можна було писати хіба що про полювання (або краще про риболовлю, щоб без стрільби). Дехто (як Копиленко) щічком відійшов у царину дитячої анімалістичної прози, а взагалі мисливська когорта була велика, представлена найдовідливішими іменами.

Писали — різне, і (що нас особливо цікавить) стріляли у цих писаних тех по-різному. Але впадає в око одна річ: бубнає важко розрізнити тут стрільця і жертву, погоню і втечу. Здається, у Драй-Хмари є сонет, де крижень, подібний до «мессершміта» (хоч це було задовго до війни), атакує мисливця. А згадаймо лиш популярну усмішку Вишні «Чий кабан, або вепр», у якій герой тільки вепра на дерева.

У ньому «стріляють» чи «нестріляють» є певна етично-філософська позиція. Ту позицію ніхто не декларував, але загалом же прикметний жарт, учений колегами (Рильським та Бучмою) з короткозорим Юрієм Св. і чим. Вони підслунали йому на полюванні мертвого зайця, Смолич вистрілює, засів упав. Смолич підійшов і побачив у зубах зайця записку: «Юрію Корнійовичу, за що ви мене вбили?»



О. Вишня.

Особливості нашого національного полювання

... Наші славні історики-амнезисти не сплять! Вони кажуть: стоп-стоп-стоп! Що ви нам анекдоти розповідаєте? Адже ви не станете заперечувати, що ваші герої полювали не лише на мертвих зайців, а й один на одного?

Ні, не станемо. Деякі навіть хвалилися цим. Микитенко (котрому лишалося недовго до загибелі) прилюдно висловився, якщо вірити радянським книжкам, так: ну, наразі ми позбулися Курбаса! А критик Полторацький, дізнавшись про смертний вирок Вишні, написав (і це вже не анекдот): «Я щасливий відзначити, що подібне уже сталося і що моя стаття стає епітафією на смітникові, де поховано творчість О. Вишні».

Кращого аргумента не придумаєш. Але на чітку користь він свідчить, панове амнезисти? На користь стріляючих чи нестріляючих? За кілька років до Великого Відстрілу Хвильовий блискуче розкритикував того самого Полторацького у своєму памфлеті «Остап Вишня у світлі лівої балабайки». Ну, назвав «лівою балабайкою» — але ж на мотилі не танцював...

Ще деякі збіги, або Чи варто стріляти скаженого пса?

Цікаво, що виразно-філософські «Мисливські оповідання добродія Степчука» написані Хвильовим двадцятьма (знову ж таки!) роками раніше «Мисливських усмішок» Вишні. Там, у страшному оповіданні «Шилихист», написаному в дусі гоголівського «Вія», мисливець, добиваючи крижана, ставить перед собою давнє запитання: що мене мучить — совість чи страх?

Здається, у такій постановці питання читається і сама відповідь.

Друге оповідання з того циклу зветься «Бекаси». Ситуація там така: треба стріляти, добивати бекаса, і негайно, а навколо пасуться корови. А палець вже на курку, корова відступила — і просто під прицілом з'явився пастушок. Мисливець устив вистріляти кудись убік, і звідти почув дитячий крик. Мисливець подумав, що поціливші іншого пастушка, і йому заохотило тікати, але з'ясувалося, що пастушок не поранений, просто його вклав скажений пс. Діти попросили мисливця застрелити пса, а мисливець думав, що вже нічим не зможе розплатитися за свій ганебний страх.

Прикметна деталь: на початку оповідання сказано, що герой бачив того пса, «зовсім не припускаючи, що саме про цього конкретного собаку мені й слід було подумати».

Але ось що цікаво. Розгорніть «Мисливські усмішки» Вишні, візьміть оповідання «Бекаси» (!) — і вас охопить трепет. Кінець першої ж фрази оповідання звучить так: насамперед — собака!

Ще навіть не читата. Це — відповідь через двадцять літ: Микола, треба нам було подумати про собаку!

Третє мисливське оповідання Хвильового зветься «Вовк». Там, під час облави на вовків, якийсь гостроголовий тип цільється із засідки в автора. Автор не

витримує, але й не стріляє. Він підпозає до засідки гостроголового й бачить, що там усього лиш опудало. Тобто небезпека є (в усякій разі, атмосфера небезпек майстерно описана), але стріляти нема в кого. Та він і не збирався стріляти — він хотів побачити: хто там?

У Вишні теж є оповідання «Вовк». Там шла група мисливців довго й смішно шукає вовка, котрий тероризує селян. Нарешті, вони бачать звірку, стріляють ... і чутись відчайдушний крик:

— Тату, нашу сучку вбили!
— Ім довелося заплатити за сучку, а господар сказав: «Заберіть і семеро цуценят, бо чим я їх годуватиму?»

Чому вони прогнали свою полювання?

А тому, що мали душу і боялися влучити в щось живе, нехай то навіть дьявола собака.

Ось і відповідь на запитання: чому їх убивали, а вони — ні? Ось чому Казка на дуелі викинув револьвер.

Хвильовий лише хотів подивитися «хто там?», а Вишня через двадцять років про це вже знав. Знав, що коли доводиться стріляти, то першим упавде зовсім не вовк. Тому у нього з вовком отака перевернута ситуація. Втім, він був майстром перевернути ситуації. На дити, на запитання: «В якому помешенні ви собирались уничтожить вождя народа?» — відповів: «Предпочитаю убивать вождя на свежем воздухе!»

Умлі наші діди жартувати...

Замість резюме

Можливо, читач уже звернув увагу на те, що наша улюблена думка, проведена від рубрикою «Українські акценти» в статтях і про театр Садовського, і про дих Копицьких, і ось сьогодні, — ця думка практично залишається незмінною. А саме: «диди» нашої літератури й культури встигли сказати всі. На фініші десятиліття, яке ми тут розглядаємо, Зеров написав сонет «Святослав на порогах». Сонет закінчувався так:

*Хто в далеч раєвся, головою ліг
і з черепа п'яного Святослава
п'є вже вино тверезий печеніг.*

Це сказано ще до загибелі самого Зерова, Хвильового й багатьох інших. Просто треба вміти читати й хотіти думати. Хоч, звісно, мотати й по-іншому: забули — а тому й не було...

В. Ж.

✓ 1921

— 25 січня. Ухвала РНК УСРР постанови про Українську Академію наук — Січень. Затвердження ВЦРПС почесного звання «Герой праці»

— Лютий. Створення Музичного комітету ім. М. Леонтовича (з 1922 р. — Всеукраїнське музичне товариство ім. М. Леонтовича)

— 21 травня. Ухвалення РНК УСРР постанови про боротьбу з неписьменністю

— 27 липня. «Правда» опублікувала лист ЦК РКП(б) до всіх партійних організацій про проведення чистки партії

— 17 серпня. ВУЦВК ухвалив постанову про створення центральної, губернських і повітових комісій допомоги голодуючим

— 27 грудня. Москва. ВЦВК ухвалив декрет про конфіскацію церковних та монастирських цінностей

✓ 1922

— 2 січня. Створення комісії з електрифікації України



— Квітень. Створення Спілки селянських письменників України «Плуг»

✓ 1922-1925

— Проведення в УСРР адміністративно-територіальної реформи. Створення районів і округів

✓ 1923

— Створення Спілки пролетарських письменників України «Гарт»

— Серпень. Ухвалення ВУЦВК і РНК УСРР постанови про заходи з забезпе-



В. Ж.

Воланда?

П. Постишев, В. Чубар, В. Затонський на IV з'їзді Рад СРСР. 1927 рік. Академік Д. Затонський (праворуч) одержує диплом дійсного члена Європейської академії наук і мистецтв у Зальцбурзі



революцію. Адже СРСР став імперією, а імперія тоді стабільно існує, коли шляхом завоювання постійно збільшує свою територію. Аж доки не захопить усю планету. І коли Й. Сталінін усе мірялою до огляду на вселенські масштаби, то що була для нього доля однієї людини? Там більше, коли йшлося про тих, хто був свідком і його успіхів, і його невдач (відомі епізоди богузтва Й. Сталіна під час революції та громадянської війни). Він прагнув увійти в історію таким, яким уявляв свій портрет. А вчорашні соратники заважали цьому.

Не забуватимемо й про психічний стан Й. Сталіна. Десь перед смертю йому прийшла на думку ідея, як забезпечити народ безплатним хлібом, котрий видавали б по картках. З'ясується, треба трошки збільшити ціну на м'ясо і за рахунок цього хліб можна буде роздавати безплатно.

Господар Кремля жив своїм придуманим життям. От йому дуже хотілося на власні очі побачити той соціалізм, про який стільки говорили! За будь-яку ціну хотілося наблизити його прихід. Маніакальні ідеї вирували в голові Й. Сталіна.

Все це, здається, публікувалося в економічних часописах як науково обгрунтовані речі.

Гадаю, що він навіть розумів, що знищує невинних. Наприклад, після вбивства С. Кірова, під час поїздки Й. Сталіна до Ленінграда, вздовж усієї залізничної, де проходили поїзди, були виставлені «чекісти». Їх потім усі розстріляли, врятувавши буквально одиниці.

Сталіна знищили його маніакальні ідеї. Але все-таки він був людиною. Припускаю, що й в його очах стріляли «криваві хлопчики»...

чення рівноправності мов і про сприяння розвитку української мови

— Ірпінь. Розгром органами ДПУ установачого з'їзду Російської соціал-демократичної спілки робітничої молоді

— Відкриття на могилі Т. Шевченка тимчасового пам'ятника (скульптор К. Терещенко)

✓ 1924

— Повернення в Україну з еміграції М. Грушевського

— Травень. Харків. Випуск першого радянського гусеничного трактора «Комунар»

— Створення Молдавської Автономної Радянської Соціалістичної Республіки у складі УСРР

✓ 1925

— Квітень. Компартія України очолив Л. Каганович

— Грудень. При уряді СРСР утворено постійне представництво УСРР

✓ 1927

— XV з'їзд ВКП(б) проголосив курс на колективізацію сільського господарства

✓ 1929

— Перший п'ятирічний план в СРСР

✓ 1930

— Інспірований органами судовий процес над українськими інтелектуалами, так званий «Процес СВУ (Спілки визволення України)»

Ведучі рубрики:
Віталій АБЛЮХОВ,
Віталій ЖЕХЕРА,
Володимир КРАСНОДЕМСЬКИЙ.

Чому на Тернопілі найдорожчий бензин?

Ця арифметика нехитра, зате дуже прибуткова

Одне з найактуальніших питань звучить приблизно так: чому в нашій області найдорожчий бензин? А й справді, чому? Ідемі зі столиці, читачи ціни на суєніх придорожніх заправок, і вже роками вони нижчі на 10, 20 копійок. Люди питають, а влада руками розводить — в усьому винні автозаправні станції. Щоб мати поняття, скільки різними каналами в область надходить пального, статистичної інформації замола.

Статистика

Торік, за статистикою, область «спалила» 200 тисяч тонн бензину. Та коли податкова міліція «копнула» глибше, тобто перевірила платіжні документи фірм-монополістів з продажу пально-мастильних матеріалів, то додалось ще близько 100 тисяч. Зіставили кількість автотранспорту, звязали середні норми пробігу — ще від 60 до 90 тисяч тонн. То скільки споживає область пального в середньому? Виходить, близько 400 тисяч тонн в рік.

Звідси постає ще одна проблема. Обладатор, який збирає 7 відсотків від реалізації бензину на дорожні роботи, за таких обсягів має би жити — не тужити. Дороги було б за що ремонтувати. Але... Встановлені податковою міліцією обсяги споживання і сума податкових надходжень підказують, що половина пально-мастильних матеріалів продается поза звичністю і, як то кажуть, створює затінок бензиновим магнатам.

За результатами перевірок група оперативно-економічного аналізу, управління податкової міліції проаналізувала обсяги обороту пально-мастильних матеріалів у Тернопільській області. З'ясувалося, що у цьому секторі економіки працює близько 200 суб'єктів підприємництва, які отримали майже 290 тисяч тонн нафтопродуктів на 200 млн. гривень.

Постачальники

Основні імпортери — три латвійські підприємства концерну «Мажейко-нафта». Українськими постачальниками є Дрогобицьке ВАТ «Галичина» та Надвірнянське ВАТ «Нафтохімії Прикарпаття», мережа приватних підприємств «Нафта України». Власне, ці фірми з ринку області витіснили районні «Агропромостанції», котрі у попередні роки вважалися основними постачальниками пального для сільськогосподарства, потреби якого торік становили 130 тисяч тонн дизельного та 60 тисяч тонн бензину. (Держава постачає приблизно 23 відсотки від потреби).

За даними аналізу, торік комерційні структури поставили підприємствам АПК майже 80 тисяч тонн дизельного та бензину на 55 млн. гривень. До них же зажадали від сільгоспприборників зовсім нееквівалентного обміну нафтопродуктів на сільськогосподарську продукцію, значно завищивши виліскусну ціну нафтопродуктів. Цей торік міска господарств області також під гарантію майбутнього врожаю на кабальних умовах закупили пальне.

За цих умов не залишається вибору, як зробити економічне обґрунтування таких операцій, перевірити, чи існують (!) документовані постачальники, та прослідкувати шляхи надходження

нафтопродуктів і формування ціни на них.

Монополістом імпорту нафтопродуктів на місцевий ринок є одне з приватних підприємств з досить гучною назвою. За минулий рік воно отримало близько 13 тисяч тонн пального вартістю 11,4 млн. гривень. За рік реалізувало 10 тисяч тонн на 9,1 млн. гривень. Під час перевірки з'ясувалося, що з цієї суми сплачено лише близько 100 тисяч гривень податків, що й нашоувнуло на думку про неповне оподаткування всіх оборотів пального. Чому і яким чином?

Посередники

Під час перевірок виявилось, що невідповідність задекларованих доходів обсягам реалізації пояснюється втручанням у справу посередників. А основними покупцями у фірми, в якій на ринку нафтобізнесу монополістне становище, є чотири приватні фірми та декілька фізичних осіб, котрі займаються підприємницькою діяльністю. Формально вони самостійні, проте, згідно з оперативними даними управління податкової міліції, повністю контролюються фірмою, якої виступає монополістом. Втім, усі ці фірми і підприємства працюють в одному приміщенні, на одному поверсі. Тоді пальне знаходиться в одних і тих само ємкостях, його ніхто нікуди не перевозить. Саме в цьому і криється секрет, звідки береться висока ціна на пальне. Згідно з документами, кожна з фірм, закуповуючи його у монополіста, включає до собівартості фактивні затрати на транспортування і зберігання. Операції купівлі-продажу проводять за бухгалтерією фірми, хоча пальне нікуди не переміщується, але фактивні транспортно-заготівельні витрати включають у собівартість бензину. Коли ці фірми перепрошують отримані нафтопродукти, знову накручують ціну, і тільки тоді дизельне і бензин надходять у реалізацію через АЗС.

Така схема завищення роздрічної ціни на бензин сприяє тому, що вартість бензину А-95 у Тернопільській області, коливаючись, досягає 1 гривні 25 копійок, тоді як у сусідніх — не перевищує 1 гривні 5 копійок за літр.

Ці підтверджено також аналізом динаміки цін на пально-мастильні матеріали, які у першому кварталі минулого року становили 6—10 відсотків, нинішнього — сягнули 21—36 відсотків.

Таким чином реалізація пально-мастильних матеріалів, що проходить через ланцюг посередників, дає змогу штучно завищувати валові витрати, декларувати мізерні доходи, з яких і виходять невеликі податки. Зрештою, відмивання злотишків «тіньових» грошей теж відбувається через мережу власних автозаправок, де, в свою чергу, обсяги фактивної реалізації зникають у 5—10 разів.

зів і дають надприбутки бензиновим короліям.

Щодо діяльності торговельно-посередницьких структур, які реалізують нафтопродукти вроздріб через мережу автозаправних станцій, то й тут чимало порушень і зловживань. Одна з фірм-монополістів у сфері нафтобізнесу не сплачувала 7-відсоткового збору на будівництво доріг, якого набіралося ні мало ні багато — 66 тисяч гривень. За матеріалами перевірок порушено кримінальну справу. Ще один цікавий момент. Виручка трьох заправок цієї фірми сягає щоденно 6 тисяч гривень. За станом на 1 березня загальна заборгованість фірми перед бюджетом становила 44,3 тисяч гривень. І хоча трішні витрати підприємства перевищили 3 млн. гривень, а воно отримало 230 тисяч прибутків, погашати недоплату доводиться щоденно, вилучаючи готівку з каси АЗС.

Звіти і реалії

На більшості АЗС дуже смішною і мізерною є сума витрат. Вакко повірити, що АЗС за день виторгує 30—50 гривень. А, власне, проходить по касових звітах, тобто на таку суму видаються чеки касових апаратів, решта — не обліковуваний виторг. Скільки? В середньому від 500 до 700 — рівно скільки зафіксовано у дні перевірок, а в інших випадках і до 2 тисяч гривень.

Не думайте, купуючи атрилорадо, що ваш товар виповіднає назві і стандарту. Бо є ще одна проблема у нафтовій одиссеї. За даними Тернопільського центру стандартизації, в області нема суб'єктів підприємництва, які мають технологічні можливості переробляти, змішувати і штучно піднімати октанові числа. Волонізують тут неоподатковані випадки, коли низькооктановий бензин реалізують під маркою високооктанового. Спільними перевірками податкової міліції, спеціалістами центру стандартизації, метрології і сертифікації на багатьох автозаправках експрес-методом виявлено невідповідність октанового числа нормам Держстандарту. Приміром, під маркою бензину АИ-95 реалізували бензин з фактичним октановим числом 81. При цьому складено акти про алімпінування і припущено реалізацію 180 тонн такого бензину.

Обхідні шляхи

Як неясніє, пального потрапляє в область? Шляхом незаконного імпорту. Бо неоподатковані випадки, коли певна комерційна структура імпортує в Україну велику кількість пального, оформляючи його як транзитний товар, що не підлягає розмитненню, і продає на ринку, одержуючи неоподатковані прибутки.

Як запобігти цьому? Потрібен супровід такої вантажу і митниками, і податківцями. Втім, цілком реально брати заставу у сумі умовно-неповнохонних платежів, яку повертати під час фактичного вивезення нафтопродуктів за межі України.

Ще один метод контролю — постійні звірки із залізничниками, коли і скільки проходить цистерн з нафтопро-



дуктами, що мало б змогу мати дані, хто, що і скільки отримує.

Робота ця нелегка... Щоб виявити вищесказане, працівникам служб податкової міліції довелося працювати не день і не два. Вивчено стоси документів, платіжок, рахунків, зіставлено звіти, проведено перевірки. Як навести порядок? Щоденним контролем, але не тільки правоохоронних чи податкових органів. Потрібне слово влади. Підтримка жителів області. Хто посприяв і створив надійно замкнене і з круткою порукою коло бізнесменів, які з року в рік наживаються на ліхорабощах, селянах. Через що ми падаємо в безодню. Чи не тому так бісно на тіл України Тернопілля за своєю аграрною спрямованістю, що, попри все, дехто прикриває свій злочинний бізнес політикою.

До речі, монополізм на ввіз нафтопродуктів не формувався ще за межами України чи області. Хіба про це не знали попередні керівники? Хіба раз поставала проблема ціни на нафтопродукти? Але чомусь замикало. А в той час ділки, наживаючись на людському полі, отримували надприбутки. Чи не через це на кілька років наперед закладений врожай багатьох селянських спільнот?

На тверде переконання податківців, на розгляд до Верховної Ради варто внести пропозиції про створення механізму обмеження реєстрації фірм тим засновниками, які довели до банкрутства два і більше створених раніше підприємств.

Боротьба з організованою злочинністю у сфері нафтобізнесу — нато важка і виснажлива. Проте її треба вести. Перший і найважливіший крок уже зроблено податковою міліцією, яка виявила злочинні ланцюжки, що за попередні роки утворили густу «тінь» в економічній області.

Анатолій ЯРЕСЬКО, начальник штабу управління податкової міліції у Тернопільській області, Галина СТОРОЖУК.

Тернопільська область.

Назбиране роками за день не розгромадять

Борги

На початку травня Тернопільська область хвиля вчительських страйків. Висока одна — виплата заборгованості зарплати. Завдяки порозумінню з місцевою владою (одним треба зазначити: на початок року, а від кілості страйків сума бюджетних надходжень не збільшилась) педагогів приступили до роботи. Але «вчительська проблема» залишилася...

Борг бюджету перед освітянами на 1 травня перевищив 17 мільйонів гривень. У травні для оплати праці працівників освіти виділено 1,3 млн. гривень, що дало змогу профінансувати виплату 1—1,5-місячної зарплати. Проте в окремих районах заборгованість сягає семи місяців.

До речі, за чотири місяці до місцевих бюджетів надійшло 37,7 млн. грн. власних коштів, держава кредитувала з державного бюджету ще 25,8 млн. гривень. Це значно більше, ніж торік. Завдяки цьому з'явилася можливість робити поточні виплати. Проте накопичилися недоплати за попередні роки не дають змоги вивратись із кола заборгованості. Не будучи закладеними у бюджеті минулого року, вони створили додаткові труднощі для їх погашення.

Щодо значних заборгованостей у гуманітарній сфері, то вони виникли через постійне недофінансування потреб області з державного бюджету. Через це місцевій владі довелося проводити взаємозаліки та застосовувати натуроплату товарами, що ними розпорозувалися з бюджетом його боржники. А тепер, коли надійшли «живі» гроші, ними доводиться покривати борги перед Пенсійним фондом. Першим таку заборгованість погасив Лановецький район.

Але вчителі і далі скаржаться, що практично не отримують грошей. Утім, у різних районах різна заборгованість. Та, як уточнив начальник управ-

ління освіти Тернопільської обласної адміністрації Б. Стриганець, торік вчителям виплачено 12 зарплат — частково грошима, частково заліками. Дотаційні кошти між районами розподіляються рівномірно. Щодо місцевих бюджетів, то у різних районах різні їх можливості. Де є дрібна промисловість, там і виплати прикриті. Де ні — доводиться чекати дотаційних грошей. Приміром, у Лановецькому районі, де сьогодні одна з найбільших заборгованостей, чимало педагогів ще на початку року вважалися до судових позовів про виплату їм належних грошей. У результаті що вийшло: виділені кошти пішли на

задоволення позовів та сплату пені одним та розподіл залишків між іншими.

Ситуація не з кращих, — каже виконувач обов'язків голови Тернопільської обласної адміністрації Василь Коломийчук. — Проте вишукуємо можливості для виплати поточних і погашення заборгованості зарплат. Майже всі надходження направляємо на ці розрахунки. Та того, що нагромаджувалося ще з 1996 року — за місяць-два не розгромадити. І все ж адміністрація виплати боргів тримає під щоденним контролем, скеровуючи на це 90 відсотків надходжень.

Галина СТОРОЖУК.

Бійці вічного фронту

Картинки з життя старого Києва

Звичайно неспівний у рухах, він уперто долає останні східочки до універсаму. І кожен, хто хотів, міг бачити його вивалений у сітку й багноті старий козак, на лівому плечі якого сиділо, намертво вцепившись пазуриками, змучене від холоду і жарки кошеня. Шапки на чоловікові вже не було. Що нагадало мені далекі, проте небузні...

Старий дерев'яний двоповерховий будинок з рипучими сходами й вузькими плутаними коридорчиками, просякнутий духом старого повенного Києва, на жалі, втраченим уже назавжди. Вперше з цим духом мене познайомили близько третьої години ранку дзвінком у кімнату комунальної квартири. За обдираними дверима, як і слід було чекати, темрява й собачий хопол. Під ногами чути хрюкання, а в колінах тишиться щось м'яке. Крок убик і вже можна бачити, як із підлоги вириваються рачки, у виваленому в сітку й багноті новенькому кожусі чоловіка років сорока, хутенько долає по стогнучих мостинах останні метри до крайніх дверей, засовує скривавлену долоню у «жопник» і, не підіймаючи голови, з першої спроби влучає ключем у замкову щілину. Далі перекид через голову — і він наразі влома, на обдертому матраці. Шапки на «акробаті», як пригадує, вже не було. Звали його, здається, Льовка-кочегар...

Поруч із любителем тварин, тримаючись за правий рукав його кожуха й перешпачувавшись на рівному, дбає за стоніти черешках, безбарвним палаті і хвилько зсунутий на потилицю, полейний мілко армійській шпаші його ровесник. Бачив я когось схожого на нього. Два десятиліття тому...

Десять година ввечера. Завтра все місто стоїтиме на вухах, жваво обговорюючи вчорашній землетрус. А поки що несподівано починає «пливти», наче картковий старий будинок, хилиться люстра, дзеленчить посуд у старенькому буфеті. Все це раптом — але майже одразу в темному передбаченні бачиш сходи опиняється уся. Сміється здуру Льовка-кочегар, матюкається сусідка Польга, чия прізвиськові язички сусідки утворили з імені люк і її постійних коханців, а на хитких перилах сидить співмешканець Польги і, блаженно усміхаючись у передчутті ночівлі в теплій кімнаті, п'яночко дорікає Пользі:

— Бачиш, який вітер? А ти мене випустити не хотіла!

— Пропор ти квіртонутий, — шепоче вельми обізвана у справах військових Польга, натякаючи і на його звання, і на місце роботи, і на невчасну поєву.

Справді-бо, радів він даремно. Фігурне катання по телику не закінчилося, як з кімнати Польги гулом полинули голоси п'ятих курсантів, які, роблячи відчайдушні спроби викинути не свого начальника у вікно, швидко радилі:

— Відпусті, негіднику, відпусті батарею! Відривай його, Польгушка, ми тримаємося!

Відповіддю їхньому гвалтові були такі словесні виверти прапорщика, навести які у прийнятному для друку вигляді — зпсувати на корені. Слабачки були курсанти! Навіть попри те, що вояка повністю відповідав своєму прізвиськові, основаному на його комплексії: Фломастер...

За цією парочкою неспоспівливо, пружним кроком підіймається до універсаму підлітняк, нижче серйозного зросту, чоловік у цивільному, явно з цивільною виправкою. Перед самим його обличчям злісно ляскають металеві двері універсаму, придушуючи в гудиву фразку когось із алкашів: «Діст не пропустяться!» І не знаємо...

З пам'яті виринає ще одна ніч, перервана гуркотом, тупотінням ніг від туалету до кімнати Польги, звуками ударів і рідковживаними матюками. Тяжко не минає — те саме. І втретє — також. Проте коли заспані мешканці комуналки висипають у коридор — там стоїть тиша. Недобра тиша...

Роз'яснення невдовзі наша комуналка. Але років через п'ять на розі Хрещатики і тоді ще не Прорізної м'яне перепинити дорогу міщеський УА-Зик. На містці шовфера сидітиме останній жильць комуналки, сержант міліції на прізвисько Колян. Він і розповість під регіт колег, як, повертаючись із чергування далеко за північ,

не міг сходити до вітру. І терпів би до ранку, але зазор між масивними старими дверима туалету й підлогою світився і підступно видавав звуки смаковитого хрюпіння. Колян вийшов з будинку, поруч з яким лежав уже в руїнах сусідній, зробив свою невідкладну справу і, прихиливши достатнього розміру шматок водопровідної труби, повернувся. Далі — справа техніки: один кінець труби у низ дверей, другий — у ріг протилежної стіни. Удар ногою, щоб міцніше було, і можна солодко спати. Два наступні рази, звичайно, розвивалися за відпрацьованим сценарієм. Великий будинок зносили, на рік трубу вистачило б. Проте любитель туалетних новиндін також мусив уживати рятівальних заходів. Туалет не опалювався, а надворі хай і весна, але все одно безрезно.

— В нього був лише один вихід, — робив припущення Колян під перекур біля світлофора. — Стати спиню до дверей, набрати повні легені повітря, сунути голову в «очко», обидві руки — між розпеченими ногами і — смикнути за кінець труби! Якщо з першого разу дишало не стащить, вправу можна повторювати до повного успіху або до світанку. Гадаю, Льовка саме так і робив.

— Це був не Льовка, — покитав я головою. — Це був Фломастер.

— Звідки знаєш?!

— У Льовки навіть після цього немає прав Польгу бити.

— Мати його жінка! — розчаровано мовив Колян. — Аби знати, я б по дві труби вбивав: униз й угорі. Класна баба... Не знаєш, де вона тепер?...

— Не знаю, — знизав я плечима. — Чесно, не знаю.

От і зараз весна за вікнами. І така погода, що тільки й дідастися до найближчого шинку. За тією трійцею. Як же зібрався, коли-раптом почув, що до замкової щілини вхідних дверей наразі окремої квартири хтось намагається встромити ключа. Чи підбрати ключа. Якщо не щось змінило... У вічку щось масивне, не розбереш. На «хто там?» не відгукється, лише хрюкає. Одинадцять година надворі, темрява... Дзвони-



ти, куди треба?.. Так навадр чи встину. І... я навісті розчиню двері!

Згори на мене з білчачим верещанням летить кошеня й на напівзігнутих, залишаючих на підлозі мокрі брудні плями, забирається, як гвіздок, під кухонну батарею.

А наді мною, зіперившись на одвірков, сміється п'янимі слізьми помітний постарілий Льовка-кочегар. Поруч з ним блаженно посміхається високий, як мумія, Фломастер. А за обома, мішко скопхивши їх за комори й ледь струмуючи космішкі, стоїть посивілий Колян:

— Тримайся, Студенте. Вони кажуть, що тут живуть.

Перевішив подих, я спрогаюся лише на одну, не вельми оригінальну, але дуже полетіваючу мій стан фразу:

— Давно ви мене не діставали...

Дмитро КОНОВАЛОВ.
Фото Юрія ВЕНГЕРША.

Сіамські близнюки — Мефісто та Фауст

Кінопоказ тижня

У рамках великого культурно-мистецького проекту «3 новим Гетте», присвяченого 250-річчю з дня народження поета, Гете-інститут представляє у столичному Будівництві кіно п'ять кіноінтерпретацій завжди сучасної теми «Фауст-Мефістофель».

Це — стрічки, які було відзнято з 1919 по 1994 рік європейськими кінематографістами. Утім, такий бурхливий з точки зору історії період — ніщо перед нескінченною суперечкою світла і темряви.

Німа версія стародавнього сказання «Фауст і німецька народна легенда» (режисер Ф. Мурнау) — це, так би мовити, «Термінатор» випічки 1926 року. Лише спецефекти напівнаїв. Актори грають підкреслено виразно — так, як це роблять лише в німому кіно (експресіонізм, нікуди не дінешся). Грехтен тут — предтеча сонму голівудських блівянок, і водночас — істинна геттєвська. Глумачення теми не таке прямолинійне, як у заокеанському великобюджетному бойовику (чорне — це чорне, біле — це біле). Воно ближче до релятивізму Гете, в якого ключові епічні категорії перетікають одна в одну. А незвично гладенький Мефістофель ото-

тожнюється з силою, що «творить добро, всьому бажачому кіно». Стара стрічка акцентує увагу на колективному образі добропорядного набожного напову, який за нагоди дуже заглиблюється в «амплуа» Великого інквізитора (прозрапа з Грехтен). А Янг-гол, котрий уклав парі з Мефістофелем, аж ніяк не проти «перевірки» людей чуюмо...

М'якотільний Фауст — незмінний об'єкт для експериментів Мефістофеля. А також — уособлення людства, що легко позбавляється чеснот. Такий він і у транскрипції неперевіреного К. М. Брандауера. Актор грає актора у «Мефісто» Іштвана Сабо (1981 р.). А той актор, якого грає Брандауер, у свою чергу, зображує у сцені Мефістофеля. Проте в реальному житті він залишається Фаустом, безсилі проти маніпуляцій земних мефісто.

Ольга КЛЕЙМЕНОВА.

Час не чекає. Його слід випереджати

1 лютого 1999 року Указом Президента Київського університету культури одержав статус національного. Якими новими ідеями, експериментами, планами і пропозиціями на рубежі епох живе університет культури? Про це наша бесіда з заслуженим діячем мистецтва України, доктором педагогічних наук, професором Михайлом ПОПЛАВСЬКИМ.

— Ви хочете, щоб я відкрив стратегічні секрети? В папері відповіду, а з точки зору тієї науки, «Абетку...» якої написав (мається на увазі книга «Абетка Паблі Рілейшні», К., 1997), спробував проаналізувати досягнення навчального закладу, який має честь очолювати. Бути об'єктивним щодо власної діяльності — рідкісна риса. Наприклад об'єктивність до інших — більш поширена якість не лише керівника, а й суспільства.

Сьогодні ми готові позиціонувати себе не лише як навчальний заклад, що дає знання й професії в галузі культури й мистецтва, а й як заклад, що впроваджує в практику новітні технології, використовує нестандартні підходи до освітнього процесу, створює, за великим рахунком, нову ідеологію — що прокує побудову й життєтворчість. Перший етап мав п'ять відправних точок, п'ять основних напрямів, за якими вельми інтенсивна робота. Вона наближається до логічного завершення. Це передусім: відкриття нових конкурентоспроможних, спеціальностей, які зажадає новий час. В університеті тепер можна одержати сучасні й престижні професії: менеджера шоу-бізнесу, між-

народного туризму, модельного бізнесу, менеджера зв'язків з громадськістю (Public Relations), документознавця — менеджера органів державної влади й управління, соціолога культури, фахівця з правових питань соціокультурної сфери, режисера, звукорежисера й оператора телебачення, ведучого телерадіо, телекомментатора, диктора телебачення.

По-друге, ми запросили викладачів в університеті талановитих і авторитетних Майстрів — вдатних діячів культури й мистецтва України. Про «зріковий» склад нашого професорсько-викладацького колективу вже ходять легенди. Це стало своєрідною візитною картою: викладаєш у КНУКІМ — отож дієздатний, талановитий, необхідний молоді. Ми розуміємо, що лише в спілкуванні з неординарним педагогом може повноцінно формуватися особистість майбутнього професіонала, тільки орієнтовуючись на досягнення й успіхи, молода людина стане цілеспрямованою й активною. Ми не кажемо: «Ти повинен». Ми кажемо: «Ти мо-



жеш. Дій. Досягай». Перший позаконний результат — до університету прийшли вчитися відомі молоді виконавці, представники і кумири нового покоління. За ними — їх шанувальники, які бажано одержати знання і професію поряд з тими, на кого хочуть бути схожими, хто для їх віку й смаку безсумнівний авторитет. У спілкуванні з кращими представниками молодого покоління, з визнаними артистами й майстрами — наш сьогодинний студент «сам себе робить», якщо послити виватися термінологією американського способу життя.

По-третє, ми розуміємо, що радикальні реформи в університеті неможливі без достатньої матеріально-технічної бази. Знайдені й успішно функціонують альтернативні джерела фінансування. Контрактна система навчання на платній основі — лише одне з них.

По-четверте, почалося реформування навчального процесу, освоєння сучасних освітніх інформаційних і комп'ютерних технологій.

По-п'яте, промулена й точно розрахована стратегія «платісності» університету принесла очікувані результати. Про Київський національний університет культури й мистецтва знає вся Україна. Всім чим процесам сприяла й була супутником атмосфера творчості, взаєморозуміння між студентами й викладачами, яка склалася в університеті.

Бесіду вела
Олена БОРИСОВА.

Пюбов і сіра мишка: хто кого?

Пошуку — тривала розлука, зустріч зі смертю. І все це не заміало віру, любов, оптимізм. Та маленька сіра мишка пробігла доліжкою, махнула хвостиком — і «золоте яєчко» впало в басноку, розбіглося...

Невдовзі мине три роки, як подружжя Дужинських обізває пороги, шукаючи захисту від савілії сусідів-хуліганів. І кожен візит відбувається наче за одним сценарієм: спочатку — «слава героям», потім — заповнення на візирець «справа під контролем».

А час спливає, і зіркий висновок неблагоніс стукать у скрині: «У таборах життя було цікавіше! І з чим подружжя навідалося до корупції? «Голосу України». «Одна навія — на вашу газету...»

Широкий світ — кризе вузьку щілину

Вони познайомилися 1950 року у Львівській тюрмі на Лонківському. Він — 28-річний професійний революціонер, член ОУН Веніамін Дужинський, вона — 23-літня випускниця Львівської політехніки, інженер-конструктор Філумена Чучман. Камери були поряд, через стіну. У жіночій камері 20 арештанток, у чоловічій — 40. Новеньку одразу ж втеменили: між камерами є маленький, діаметром з 5-копійчану монету отвір. Філумену попросили сісти на стілець, як до фотографії, і всі чоловіки оглянули її: гарненька! «Віконечко», завовавав Веніамін. Тюремний роман тривав три місяці. Закохані обмінялися гузіками, на яких видрапані голками «Люблю», «Завжди вірний тобі».

В'язні стояли на чатах біля вічок камер і закохано перемовилися. Філумена сказала, що грешить ім'я («Соловейко») дав їй батько, залюблений в античність професор гімназії. (Нині іменем Івана Чучмана названо одну із вулиць Львова. — Авт.) Але мама звала її «доня», «донця», і врешті вона стала для знайомих Доною Іванівною. Так її кличуть і донині.

Через три місяці арештантські дороги розійшлися... 1953 року Веніаміна розстрілювали за участь у відомому Норикському повстанні. Детонатором повстання 56 тисяч полів'язів були постріли з вишки по хлопцях, що співали «Ой, у лузі червона калина...».

— Все для нашої страти було готове: і ешафот, і ексекуюча рота, і скликана для того видивіна місцевая юрба, яка верещала: «Убий бандер, убей!», — згадує Дужинський.

Однак ексекція не відбулася. Сповідисті про страту Берії, невдовзі прибув представник ГУЛАГу з Москви Кузнецов і потис усім арештантам куш словами «будете жити». Звернувся й до татому: «А які бараки, не орте? Оні хоті, і наші врати, но все равніо герої...» (1992 року Веніамін Дужинський запропонує свої спогоди про Норикське повстання львівському журналу «Дзвін» і отримає відповідь від завідувача публіцистики В. Трипачука: «... Нічого вітшого повідомити не можемо, бо тривалий час друкуватимемо матеріали з приводу утвердження суверенітету України. Отже, вибачте.» — Авт.). Веніамін Дужинський хотів бові пояснити чоловікові, що суверенітет утверджується не в кабінетах, але не зробив цього. Стихаючи із подібними речами, розгублюється: це ж во українці, соромно за нас...

За участь у Норикському повстанні його покарали Володимирською тюрмою. Там він зніщовав святкову акцію, присвячену сторіччю від дня народження Івана

Франка. Написав реферат, його передали по камерах, у визначену годину «всє тюрма гримнула могутніми толосами «Не пора, не пора, не пора».

Заколотника викликали на бесіду з начальником тюрми:

— Чо ж ви не согласовали с нами? Вель ми уважаєм Шевченку, Франко. А за самовольство придется отвечать.

— За доброе дело можно и отвечать, — одказав Дужинський і відбув у карцер.

Врешті хрупчовська відлітка зробила своє. До тюрми прибули члени Президії Верховної Ради СРСР. В'язнів помили, погодили, дали чистий одяг і повели на вільсбесуд.

— Так ви больше не будете выступать против советской действительности? — запитали Дужинського.

— Конечно, не буду.

На волі пюбов недовго. Відвідав батьків, які втратили здоров'я і майно, чекаючи сина, і знову за своє, тобто за українську ідею.

12 вересня 1957 року Львівський облсуд засудив його за націоналістичну діяльність на 25 років таборів суворого режиму «із заборонною мешканням в Західних областях України після відбуття основної міри покарання терміном на п'ять років, без конфіскації майна за відсутності такого у засудженого».

Відбував покарання у Сибіру, Казахстані, Мордовії...

... А де ж вона, тюрмна кохана, Філумена, Дона, Соловейко?

«Нехай душа моя не знає кволості...»

Дона-Філумена була на той час у Магдані — за спецбаром. Її під конвою везли в «Дальстройпроект», де вона працювала від 6-ї ранку до опівночі. 1958 року її реабілітували. Почала працювати за фахом...

Веніаміна дола кидала по різних таборах і волію він побачив аж у червні 1967-го. У Львові розшукав Філумену. По суті, вони побачились вперше. Спочатку вона не впустила його, заховавшись. Після 18-літньої розлуки — вона без заціпки! Не годиться! Він прийшов наступного дня і одразу ж запропонував руку і серце. Вони поборалися 12 липня, на Петра і Павла, 1968 року. На той час молодому було 46 років, молодій — 41. Дітей уже не судилося мати. Веніамін заробляв як художник на реставрації церков, дружина успішно займалася проектуванням. Завдяки її професіоналізму і квартири отримали. Доля утнула жарт: тодішній секретар райкому партії попрахов Доні Іванівну терміново, у позаурочний час, виконати проектні роботи. Об'єкт здали вчасно і секретар запитав: що хочете в нагороду? Філумена Чучман попраховала квартиру і ділянку під гараж. Її клопотання задовольнили без зволікань. У гаражі, у підвальному приміщенні Веніамін облаштував свою майстерню для майстрів.

Дивовижна незбагненна це річ — злет духу, породжений вірою в ідею, який служив вірою та правдою. Коли Дона і Веніамін згадували минуле, їхні очі блищали, вони сміялися й жартували навіть тоді, коли йшлося про карцер.

Та тільки розмова повертається до днів нинішніх, голос Дони починає тремтіти.



Бувальщина про магію пані Ф.

— Я маю в житті три насолоди — вірність Батьківщині, вірність дружині і вірність мистецтву, — каже Веніамін Дужинський. — І хто б міг подумати, що політ'язневі легше буде зберігати вірність мистецтву в таборі, аніж на волі, у незалежній Україні. Вхід до його майстерні шнічно розвалили сусіди — панове Ф. Захотілося їм клаптик зайвої площі. Повикливали в грізую карти, особисті речі господаря. Понад два роки Дужинський не малює: вхід до майстерні заблоковано. І настій такий, що не до малювання. Професійний революціонер кинувся наперевий савілію відчиняти перед Дужинськими — людьми заслуженими і відомими. І голова Франківського райдер-жальміністрації, і голова Франківського районного суду Львова, і начальник Франківського райвідділу міліції широ обурювалися й обіщали у відновленні справедливості, але...

Начальник Франківського райвідділу міліції розвів руками, почувши докір.

— Ви подивіться, з ким мені доводиться працювати, — сказав начальник і зробив для Дужинських «огляд радий» у своєму кабінеті.

— Коли я побачив тих хрихрихатих «лицарів правопорядку», запитання і претензії відпали. Соромно: адже всі вони — і сусіди Ф., і міліціонери, і судді — українці — потерпає Веніамін Дужинський. До речі, він не полишає партійної роботи і бачить своє призначення в об'єднанні розрізнених націоналістів.

А може, пані Ф., яка завжди в суді, що ми самі повикликали в грізую карти, володіє магією, гіпнозом? — навіно припускає пані Дона. Їй легше повірити в магію, аніж у моральну нечистоплотність. Що то сталося з нами всіма?

... Два тюрмні гуздики, якими молоді обмінялися на знак заручин крізь щілину між камерами, досі зберігає, там можна прочитати видряпанний голкою напис: «Завжди вірний тобі...»

Оксана ТЕПЕНІЧ.

Львів.

Друга моподіст будинку

Історія цього будинку за адресою Ярославів вал, 14-а розпочалася в травні 1910 року, коли київська міська влада затвердила проект, розроблений будівельником М. Кіутом. Будівництво, яке закінчилося в 1911 році, фінансував штабс-ротмістр Л. Розлянов.

Добре відома своїм вражаючим мистецько оформленим фасадом будівля вважалася однією з найкрасивіших у Києві. Маленькі крамнички розміщалися на першому поверсі, а комфортабельні квартири — на верхніх. Добре продуманий дизайн усередині будинку привертав замовників. З 1912 по 1938 р. різноманітні компанії орендували приміщення в будинку під офіс. Найвідоміші з них Полтавський земельний банк (1913), правління та контора цукрового заводу Гребенківського, тютюнова торгова фірма М. Попова (1914), а також винна та гастрономічна крамничка Ф. Магуренка (1928). Після 1920 року будинок був конфіскований місцевими органами влади. З часом будівля зовсім занепада, стала майже непридатною для експлуатації.

У 1995 році київська влада уповно-



важила банк «Аваль» знайти інвестора для реставрації майже зовсім зруйнованого будинку. У вересні 1997 року австрійська компанія Euroventures придбала будівлю в банку і повністю реконструювала будинок для «Банку Австрія Кредитінштальт Інтерншл». Фасад та сходи було реконструйовано у відповідності з історичними малюнками з використанням оригінальних матеріалів та кольорів, які застосовувалися в минулому. Внутрішні прикраси (літлення на стелі) було реставровано лише на третьому поверсі, де розміщується правління банку.

Наш син став жертвою «Товариства свідомості Кришні»

Кожному знайомо почуття втрати близьких. А що робити нам, батькам похилого віку, з постійним, дещо сильнішим болем, коли наш дорослий син уже протягом року йде від нас, від дружини, від дітей? Ні, він живий-здоровий, не п'є, не палить, не колеться, ходить на роботу і навіть одержує зарплату. Фізично він існує. Але родина, діти, батьки вже не мають для нього першого значення. Відбулося найстрашніше. У нього штучно змінено свідомість! У тому, що це результат дуже сильного психологічного впливу, ми анітрохи не сумніваємося. Неможливо так змінитися без чужого, вочевидь злочинного і небезкорисливого, впливу. Після краху комуністичної ідеології до нас кинулися проповідники, «спасателі» та вчителі на будь-який смак і колір, не рахуючи доміжних, на кшталт «Блого братства». Іде справжнє поповнення на душі наших дітей. Потрапляють у ці тюрма недовідчені, нестійкі та престо цікаві. Шляхи до паутини маркобіс різні, а результат один: росте стіна відчуження і непорозуміння. Ось і наш син став жертвою «Товариства свідомості Кришні». Багато хто, напевно, бачив на вулицях Києва кришнаїтів, які пропонують яскраві

Ось такі пироги з капустою

книжки та пироги з капустою. Але це театральні камуфляжі, не статист, котрі потрапили у капкан, агітатори, приманка, що посміється. Справжня обробка провадиться в стінах «храмів» — так званими відділами. Беззаперечне підпорядкування, жорстке обмеження контактів, відмова від звичної їжі, суворо дієта, шоденна багатогодинна безглузда молитва, 50-відсоткова пожертва всіх доходів на утримання храму і відділів («...підкупайся про відділів як про дітей своєї», забуваючи при цьому про власних дітей!), і все це в ім'я служіння Кришні, що в перекладі означає «Чорний». За повного потурання влади (не виключена й особиста зацікавленість деяких чиновників) у нашій країні розклада отруйні зерна чужої нашої народній псевдорелігії. Найактивніша частина суспільства — молодь перетворюється на аморфну масу. Не тільки влада, а й православна церква самоусунулася. До кого тільки ми не зверталися за допомогою! Безрезультатно. Одна навія на те, що це прочитають люди, які постраждали від сект і знайшли в собі сили порвати з ними, і відкупнуться на нашу біду.

Віктор АХМЕТОВ.

...І нескінченний творчий політ!



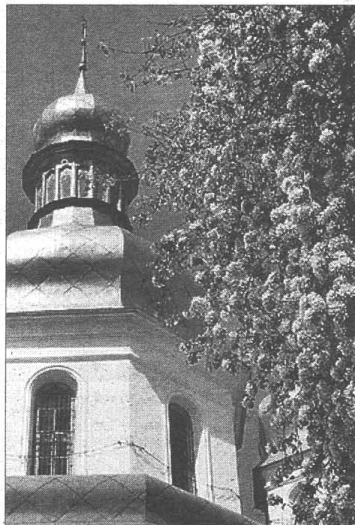
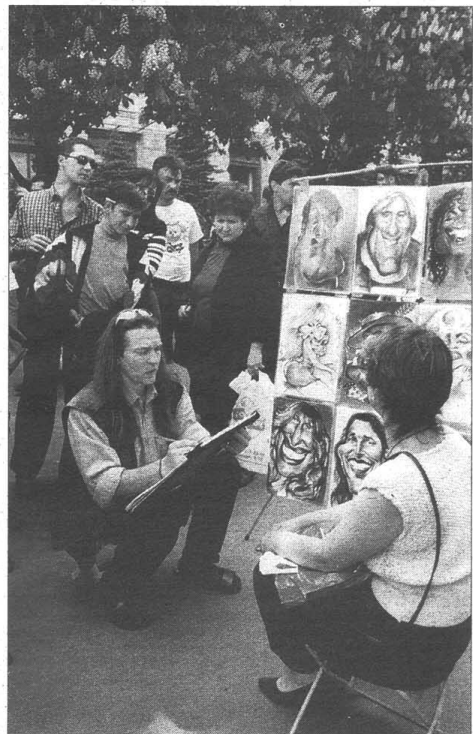
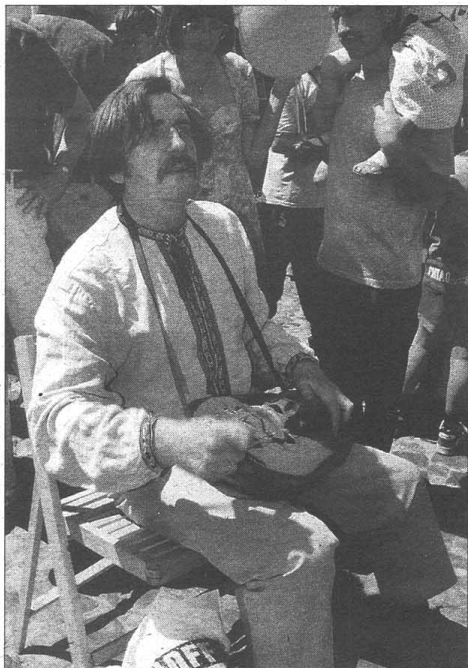
У миру він — інженер, який віддав авіації роки й роки. Скільки? Та хто ж рахуватиме, коли щасливий уже тим, що кожного дня бачиш складальний цех, льотно-випробувальне поле, талановитих мужніх людей,

котрі піднімають «на крило» знамениті АНІ! Ну а в храмі мистецтв Георгій Нестеренко — член Спільки фотохудожників України — що той чернець. Старанно моляться своїй Музі і зовсім нічого не вимагає натомість. Обходячи, об'їздив з аж ніяк не суперфотокамерою майже весь колишній Союз. Знімав у Європі та Азії, на Близькому і Далекому Сході. Та найголовніше: почесне місце в його особистому архіві-«іконостасі» завжди належало українським пейзажам, проспектам і вулочкам, золотим куполам рідного Києва.

Десять престижних видань таки «розчули» негучну інтонацію робіт Нестеренка, оцінили його ширість та чистоту погляду, а тому — довірили свої сторінки. Публікувався Георгій Нестеренко і в «Голосі України» з інтерв'ю, інформаційними повідомленнями. Сьогодні ми раді його привітати як одного з авторів яскраво ілюстрованих представницьких альбомів-довідників «Це Україна» та «Все про Україну». Але, схоже, до підбиття підсумків ще далеко. Тільки-но відкрилася днями персональна виставка майстра, а вже надійшло запрошення представити найкращі фотоетюди на виставці, присвяченій дням культури України в Італії. «Я все життя мріяв розповісти і показати світові, який ми народ, яка давня й могутня наша культура, а ось тепер усі мають дізнатися і повірити, яка перспективна юна ще наша країна», — каже фотохудожник.

Що ж, за здійснення мрії і...

Людмила МЕНЖУЛІНА.



Історія з географією — приємна і корисна...

Контракти, контакти та інші факти

«Постой, паровоз, не стучите колеса...»

Підприємства залізничної галузі — напередодні визначеної дати. Нинішнього року, а саме — 6 липня, виповнюється 130 років з дня початку руху потягів її магістралей. Свій ювілей найстаріше у країні залізничне підприємство зустрічає з повагою, найголовнішим на сьогодні показником. Підприємства, ступає вагонними колесами, працює. Шоправда, перевозить вантажі у кілька разів менше, ніж за старих часів. Втім, чи можна звинувачувати залізничників у тому, що країна мало чого нині виробляє? А коли не виробляє — не повторити ж везти у вагонах?

Бурхливий розвиток промисловості царської Росії у другій половині минулого століття вимагав докорінного підвищення транспортних зв'язків, а надто у центральних і південних регіонах країни, де підприємницька активність була найвищою. Винятково з цієї причини було ухвалено рішення будувати поєднювальні залізничні лінії, ефективніші, зручніші на той час від транспорту. Підприємства на дорогах бере свій початок з ділянки Курськ—Харків завдовжки 227 верст. Улітку 1869 року його пройшов перший потяг. До кінця того самого року залізничники майстри завершили будівництво лінії Харків—Ростов—на-Дону.

Нині такі темпи характерні лише для складу обсягів випуску продукції, згорання промислового виробництва, а отже — і для залізничів, які його обслуговують.

Підприємства — особлива. Її магістралями перевозять, як пасажирів, сировину і готову продукцію для кількох «промислових» регіонів східної України, вона була нині транзитною ділянкою перевезення вантажів у загальній мережі заліз-

ничного транспорту Союзу, які йшли з центральних райо- нів країни на Кавказ. Нині розташовані на території Харків- ської, Сумської, Полтавської і частини території інших при- леглих областей сталевої магістралі сусідні країни намага- ються об'їхати, аби уникнути подолання зайвих мильних перепон. До того ж і саму Підприємства в період «шлюбо- розлучного» процесу не оминула ця доля — вона залишилася сусідом Білгородське відділення, де завжди зосереджува- лися близько 60-70 відсотків обсягів вантажної роботи Підприємства залізничів.

Нині у ПЗ серйозні проблеми з матеріально-технічною базою. Досить сказати, що за останні п'ять років з інвен- тарного парку вилучено понад 50 тисяч вагонів, а попов- нився він лише на 10 відсотків. Протягом 1999-2005 років планують під списання ще 33 тис. вагонів. За такої дина- міки зменшення парку вантажних вагонів через п'ять- шість років його оснащення становитиме лише десять більше 60 відсотків від мінімальної потреби.

Аналогічна ситуація і з пасажирським вагонним парком. Близько третини одиниць його рухомого складу також від- правлялися свій термін експлуатації. Потреба залізничів у пасажирських вагонах — майже півтори тисячі штук, а одержано, з початку 1992 року, лише десять кузинець ва- гонів.

А водночас пасажирський перевезення попри їхню без- базовість у загальному обсязі нинішніх транспорт- них послуг ПЗ 30 відсотків і важливі для нас не менш, аніж вантажів, передусім тому, що за умов так званих бартер-

них розрахунків вони дають у казну залізничників близько 60 відсотків «живих» грошей, які є джерелом виплат у заробітній платі і розрахунках з бюджетом.

Залізничники за старих часів часто називали державою у державі. Втім, у це визначення вкладали не лише сати- ричний зміст, а й велику відповідальність її працівників за утримання і обслуговування всього величезного господар- ства. Нині деякі реформатори всього і в часі часом захопо- люються у своїх затіях до того, що вже й не бачать май- бутнього за сталежними магістралями в Україні. І ще то- коли всі Європа, весь світ прагнути дедалі більше ви- користовувати «швидкісні насадження» паровозів, що пішли на відпочинок, і звалити на їхні могилі плечі якогось більше роботи.

Проте в нас, і на Підприємстві залізничів, і на усіх інших з нею підприємствах та галузях, все відбувається з точністю до навпаки. Всі намагаються возити «в борг», і ніхто не бажає потім оплачувати грошима свої перевезення. Це вже ста- ло нормою. Ніби ця залізниця семилітня, все витримала і все стерпіла. Але ж вічного двигуна, як відомо, не буває. Рано чи пізно схвальномо, та чи зуміємо, як колись цар, збудувати хоча б трохи важливе і корисне?

Адже для підтримки галузі небагато й треба. Взяти хо- ча б на озброєння досвід сусідньої Росії, де не запам'я- тали — не поведе. Проте в нас, схоже, свій шлях. Ось тільки чи він веде, чи то пак, веде, даючи, збагачує, не веде.

Микола КОСІЙ.

Харків.

Дешевше?.. Тільки даром!

ШИННИ

до будь-якої техніки.
Склад у Дніпропетровську
(самовивезення).
Можливий бартер на продукти
харчування, сільгоспродукти,
товари технічного призначення.
Тел.: (0562) 44-00-44, 44-40-25.
Факс: (0562) 45-11-73.
Факс: (056) 770-22-06.

Відкриті акціонерне товариство «Ватра» повідомляє, що згідно з рішенням загальних зборів акціонерів від 23.04.1999 року дивіденди за результатами роботи товариства в 1998 році нараховано в розмірі 0,1 грн. на кожну акцію.

На підставі затвердженого порядку виплати дивідендів для фізичних осіб відбувається через касу товариства протягом II і III кварта- лів 1999 року, для юридичних осіб — свідоцтвом про одержання продукції протягом 1999 року.

Для отримання дивідендів необхідно пред'явити паспорт, свідоцтво про народження дітей (акціонерів) та дозвільну на дорослого члена сім'ї.

Правління ВАТ «Ватра».

До уваги акціонерів ВАТ «ЛАЗ»
Правління відкритого акціонерного товариства «Львівський авто- бусний завод» повідомляє про проведення загальних зборів акціонерів, які від- буваються 16 липня 1999 року о 16.00.

Порядок денний:

1. Розгляд результатів діяльності за 1998 рік.
 2. План фінансово-господарської діяльності та плановий розпо- діл прибутку в 1999 році.
 3. Збільшення статутного фонду на суму індексації основних фондів.
 4. Внесення змін до статуту товариства.
 5. Затвердження змін в організаційній структурі Товариства.
 6. Інше.
- Місце проведення зборів — клуб заводу за адресою: м. Львів, вул. Стрийська, 45.

Контактні телефони: 65-91-66, 65-98-64.

Уважаемые акционеры!

Общее собрание акционеров ОАО «Рубежанский картоно-тарный комбинат» состоится 16 июля 1999 года в 11 часов по адресу: 349870 Луганская обл., г. Рубежное, ул. Менделеева, 67, в актовом зале заводоуправления.

1. Отчет генерального директора о хозяйственной деятельности ОАО «РКТ».
2. Отчет наблюдательного совета о работе за отчетный период.
3. Отчет ревизионной комиссии о проведенной работе в отчетном пери- од.

Заключение ревизионной комиссии по годовому отчету и балансу ОАО «РКТ» за 1998 год.

4. Утверждение годового отчета и баланса за 1998 год.
5. Порядок распределения прибыли в 1999 году.
6. Выборы наблюдательного совета.
7. Выборы ревизионной комиссии.
8. Увеличение уставного фонда за счет индексации основных фондов.
9. Внесение изменений в устав ОАО «РКТ».
10. Утверждение внутренних положений.
11. Создание дочерних предприятий и утверждение их Уставов.

Увеличение уставного фонда производится с целью частичного привде- ния его в соответствие со стоимостью основных фондов. Способ — дополни- тельный выпуск акций. Дополнительно выпускаемые акции будут распреде- лены между акционерами пропорционально их доле в уставном фонде. До- полнительно выпускается 88605000 штук простых именных акций номиналь- ной стоимостью 25 копеек каждая, на общую сумму 22151250 гривен.

Проект изменений в уставе.

Ст. 5.1. Уставный фонд составляет 26581500 гривен.

Ст. 5.2. Уставный фонд разделен на 106326000 простых именных акций номинальной стоимостью 25 копеек каждая.

Права акционеров не изменяются.

Срок получения акций не ограничивается.

Убытки в связи с увеличением уставного фонда не предусмотрены.

Для участия в общем собрании акционеров при регистрации иметь:

- документ, удостоверяющий личность;
- удостоверение, оформленное в установленном порядке, и документ, удостоверяющий личность для представителей акционеров.

У зв'язку з ліквідацією закриті акціонерне товариство «Інвестиційний фонд «Надія-Крим», зареєстроване виконкомом Печерської райради на- родних депутатів м. Києва 24 березня 1995 року за № 23166973, оголо- шує про початок аукциону з продажу майна. Додаткова інформація теле- фоном 462-08-71.

Арбитражний суд Хер- сонської області (325000, м. Херсон, вул. Горького 18) порушив справу № 6/166-В про банкрутство ПП «Торго- вий будинок «Витязь» 325000, м. Херсон, вул. Тельмана, 2, р/р 468606 у відділенні ОБ № 8092, м. Херсон, МФО 342058, код ЗКПО 241094054.

Арбитражним судом Ві- ницької області (м. Вінниця, вул. Хмельницького шосе, 7) по- рушено справи про банкрут- ства:

№ 337/5 малого приватного підприємства виробничо-ко- мерційної фірми «Орекс» (м. Вінниця, вул. Свердлова, 137/8; р/р 26006423 в АПБ «Аваль»);

№ 147/10-223 товариства з обмеженою відповідальністю виробничо-комерційного підприємства «Інтер-Трейд» (м. Вінниця, вул. Чернігівська, 32; р/р 010467536 в УСБ);

№ 148/8-222 виробничо-торгове-заготовельної фірми «Мр-ЛТД» (м. Вінниця, вул. Фрунзе, 61/11; р/р 2600332801 в ВФ АБ «Енерго-банк»);

№ 359/5 приватного малого підприємства Спортивний клуб «Епілада» (м. Вінниця, вул. Ге- нерала Арапова, 3; р/р 2600013395 в АПБ);

Письмові заяви з майновими вимогами до боржника приймаються згідно з Законом України «Про банкрутство».

Арбитражний суд Кірово- радської області (316022, м. Кі- роград, вул. Луначарського, 29) порушив справу про бан- крутство № 05-01/205/6-19/10 ВАТ «Агросекспортимпорт» (Кіровоградська область, м. Долинська, вул. Войкова, 1, р/р 26008301350021 в Долин- ському відділенні АК Промін- ськобанк, МФО 323077, ІК 00904954).

Претензії можливих креди- торів та заяви банків приймаються протягом міся- ця з дня опублікування ого- лошення.

Арбитражний суд Житомир- ської області (262014, м. Жито- мир, вул. Мала Бердичівська, 25) порушив справи про бан- крутство:

— 1/24/334/6, ТЗОВ ТК «Совест» (м. Новоград-Волин- ський, вул. Леваневського, 3/41, р/р 2600901522208 Експортно-імпортний банк України);

— 998/Б, Акціонерного то- вариства «Наталія» (Новоград- Волинський р-н, м. Сузілля, р/р 2600230298010 у Новоград-Во- лынському відділенні ОБ);

Претензії кредиторів при-ймають протягом місяця з дня опублікування оголошення.

ВАТ «Ізоляція» повідомляє:

23 липня 1999 року о 14.00 відбудуться загальні збори акціонерів за адресою: м. Донецьк, вул. Світлого шляху, 3 (актова зала). Реєстрація акціонерів — з 8.00 до 12.00.

Порядок денний:

1. Звіт голови правління про результати фінансово-господарської діяльності товариства за 1998 рік;
2. Висновок ревізійної комісії щодо річного звіту та балансу ВАТ, затвердження річного звіту та балансу;
3. Про установчі документи;
4. Склад органів управління.

Правління ВАТ «Ізоляція».

Правління ЗАТ «АТ Каргілл Дніпро — селекція та насінництво»

повідомляє про внесення змін до порядку денного позачергових зборів товариства, які призначені на 10 червня 1999 року о 10.00 за адресою: м. Київ, вул. Мечникова, 3, 4 поверх.

Порядок денний:

1. Звіт Генерального директора про діяльність товариства за 1998 рік.
2. Звіт ревізійної комісії за 1998 рік.
3. Про збільшення статутного фонду товариства шляхом здій- снення п'ятої емісії акцій та затвердження протоколу рішення про п'яту емісію акцій.

Згідно із ст.40 Закону України «Про господарські товариства» по- відомляємо інформацію про збільшення статутного фонду товариства.

1) Збільшення статутного фонду товариства проводиться з метою залучення додаткових коштів, що будуть направлені на економічний розвиток товариства. Акції п'ятої емісії акцій підля- гають розміщенню виключно серед акціонерів «АТ Каргілл Дніпро» — селекція та насінництво». Мінімальний розмір збільшення статутного фонду складає 258720 грн.

2) У зв'язку із збільшенням статутного фонду пропонується внести зміни до ч.1 п.3.1 та п.3.2 Статуту товариства, виклавши їх у такій редакції.

3.1. **Статутний фонд.** Статутний фонд товариства складає 692622 (шістсот дев'яносто дві тисячі шістьсот двадцять дві) гривні або 574000 (п'ятьсот сімдесят чотири тисячі) доларів США;

3.2. **Номинальна вартість акцій.** Статутний фонд товариства поділено на 230874 (двасті три тисячі вісімсот сімдесят чотири) прості іменні акції, кожна номінальною вартістю у 3 (три) гривні.

3) Додатково випускається 86240 (вісімдесят шість тисяч двісті сорок) прості іменні акції загальною номінальною вартістю 258720 (двасті п'ятдесят вісім тисяч сімсот двадцять) гривень.

4) Номинальна вартість акцій складає 3 (три) гривні.

5) Всі акціонери товариства мають рівні переважні права на придбання додатково випущених акцій в кількості, пропорційній їх часті в статутному фонді.

6) Акції п'ятої емісії акцій підлягають розміщенню виключно серед акціонерів «АТ Каргілл Дніпро» — селекція та насінництво».

7) Можливі збитки, пов'язані зі зміною статутного фонду бу- дуть відшкодовуватися згідно з чинним законодавством.

4. Про затвердження форми випуску акцій товариства.

5. Про внесення змін до Статуту товариства.

6. Про затвердження протоколів рішення про першу, другу, третю та четверту емісії акцій товариства.

7. Про передачу ведення реєстру власників іменних цінних па- перів товариства та про призначення незалежного реєстратора.

8. Різне.

Арбитражний суд Івано-Франківської області (284000, м. Івано-Франківськ, вул. Грюнвальдська, 11) порушив справу за № 6-Б/135 про банкру- тство СП «Торго-торгова база», Івано-Франківська обл., с.м. Рожня- тів, вул. 8 Березня, 4. Поточний рахунок 2600330011135 у Рокитнянсько- му відділенні АКБ «Укробанк», МФО 33604, код 0152516.

Претензії кредиторів і заяви можливих санаторів приймаються протя-гом місяця з дня опублікування оголошення.

Згідно з рішенням засновників від 20.05.1999 р. товариство з обмеженою відпо- відальністю українсько-британське підприємство «Регіна Бізнес-Центр», Музей- ний провулок, 4, Київ-25201, Україна, ліквідується. Усі претензії кредиторів при-ймаються до розгляду у двомісячний термін до 20.07.1999 року.

Оголошене раніше на 25.06.99 р. собрание акционеров ОАО «Сизахор» пере- носиться на 28.06.99 р. Место проведения, время, повестка для остаются без из- менения.

Одновременно сообщаем о назначении главным бухгалтером ОАО «Сиза- хор» Крыской Юлии Львовны.

Ліквідується закриті акціонерне товариство «Інвестиційний фонд «Надія-Крим», зареєстроване виконкомом Печерської райради на- родних депутатів м. Києва 24 березня 1995 року за № 23166973. Претензії приймаються телефоном 462-08-71.

Астрологічний прогноз
на 31 травня — 6 червня

ОВЕН. Чоловік буде невдоволений тим, що дружина нічого не робить з необхідного. А дружина вважає, що поспішати нікуди. **ТЕЛЕЦЬ.** Чоловік буде дуже щедрий, але тільки на себе. Дружині вдасться умовити його розмелатися, якщо вона приготує йому добрий обід і створить навколо комфорт і затишок.

БЛИЗНЯТА. Жінка захоче бути фавориткою в сім'ї. Їй хочеться уваги й обожнювання. Але чи зможе вона піклуватися про свою зовнішність і залишатися привабливою? Чоловік буде надто м'якотілим і поступливим — з нього можна буде музика суцятти. Але решта їхніх бажань схожа.

РАК. Жінка відчує себе непотрібною й покинутою, оскільки залишиться в затишку і не почує діл. Вона схильна приховувати свої почуття і тому легко піддається плазмічному коханню. Чоловіка вабить щось незвідане, тому, якщо дружина не зробить йому сюрприз, його потягне на сторону.

ЛЕВ. Чоловік відчує легке розчарування — жінка не виправдає надії і перепаде палку, а він розраховував на дружню участь. У понеділок, четвер і п'ятницю на нього чекає удача, якщо розраховуватиме на друзів і активно втрутитиметься. Жінку хвилюватимуть тільки подруги та їхні історії.

ДІВА. Жінка схильна ставити свої інтереси над усім. Надто багато чекає від чоловіка та інших людей, проте сама порушує межі дозволеного і вважає це нормальним. Чоловік схильний виконувати прямих жінок: її бажання для нього закон.

ТЕРЕЗИ. Хто з них, чоловік чи жінка, буде більшим мрійником, важко сказати. Жінка буде невдоволена строком і місцем поточної відпустки, чоловік невдоволений дорожньою поїздки або сам багатого витратити у такій поїздки.

СКОРПІОН. Не похитайте дружини чи чоловікові скорпіонів — їхні бажання буде важко задовольнити. Тема грошей та емоцій на першому плані.

Жінка схильна до бурхливих снів з драматичним сюжетом, щоб набити собі ціну. Чоловіків цікавлять великі гроші або великий секс.

СТРІЛЕЦЬ. І чоловік, і жінка не зовсім тактовні й делікатні до своїх половини. Важко вирішувати спірні питання — обоє пред'являють великі претензії і через силу досягають компромісу. Та все ж чоловік більше схильний поступитися своїм дружині.

КОЗЕРІГ. Чоловік ніяк не захоче ніяких переміг, нововведень і зайвих рухів. Йому буде важко випоритися зі звичками дружини і співробітництва. Жінкою оволодіють аліози, вона схильна погратися собі в курйї й у тому, що погіршує самопочуття. Опиниться в несприятливих для себе умовах.

ВОДОЛІЙ. Жінка нерационально використовує свій сімейний бюджет, а чоловік — свої фізичні сили. Важко лорікувати жінці, якщо вона витратила на дитину і коханого чоловіка. Робить вона це тому, що їй зараз бракує кохання і краси.

РИБИ. Жінка ризикне мати гарний зовнішній вигляд. Втім, її це не дуже хвилює, оскільки зараз не має бажання привертати до себе увагу. А чоловікові хочеться, щоб вона смачно приготувала, нагодувала і створила дома спокій і затишок.



Мал. Володимир ВАСЬКОВЕЦЬ.

Редактор номера Віталій ЖЕКЕР.

Перший заступник головного редактора Анастасій ГОРЛОВ.

Редакція: Олександр БІЛІК, Леонід БРОВЧЕНКО, Віталій ЖЕКЕР, Володимир КРАЮДЕНСЬКИЙ, Світлана ПИСАРЕНКО, Сергій ПРАВДЕНКО, Анастасій СОЛОНСЬКИЙ, Віталій СУДДА.

♦ За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність не несе рекламодавець.

♦ Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.

♦ За точність викладених фактів відповідальність несе автор.

♦ Рукописи не повертаємо.

♦ Листування з читачами — тільки на сторінках газети.



Фото з конверта

Трава із вітром
гомонить,
А річка
з берегами.
До квітки квітка
леbedить
і лине
пелюстками.
Цвіте і міниться
блакить

Під сонцем
у зеніті.
І жити хочеться
й любити,
На те й всім
у весні...

Микола ЛУКІВ.
Фото
Юрія ШКОДИ.
Київ.



А ще був випадок

Мандрівниця

Ні пасажирів, ні волиї автобуса не звернули уваги на дівчинку зі шкільним ранцем за плечима, коли та заходила до салону. Вона зручно виступила на задньому сидінні, швидко зігралася і задріпала. Ніхто її ні про що її не розпитував, доки приміський автобус долав снігові замети. Нарешті, кінцева зупинка: Коритня Ярмолінецького району. Пасажирки почали розходитися. Тільки тоді Ганна Федорівна, яка приїхала разом з дідусем, помітила, що та самотньо все ще стоїть на снігу, не наважується йти.

— До кого ти прийшла, дощо? — спитала.
— До бабусі...
— А де ж вона?
— У Вінноградів...
— То ти ж не на той маршрут... Як же не?

Ганна Федорівна вже сутінками завила дівчинку до своїх господи. Віса Шукевич, другосвітний хмельницької загальноосвітньої школи № 7, розповіла, що вирішила провідати бабусю, яка мешкає у Віннограді. Нікому нічого не сказавши про свої наміри, після уроків вирішила гайнути у село.

Кросворд

По горизонталі: 7. Гетьманська столиця, спалена в 1708 році Меншиковим. 8. Композитор, автор пісні «Очі волошської». 9. Лікар в Українській повстанській армії, письменник, автор книги «Призначення України». 10. Батько дружини. 12. Знаки для запису музики. 13. Популярний у недалекому минулому французький співак. 15. Боже дерево, китайський ясен. 17. Містечко у Вінницькій області. 19. Шахова фігура. 20. Слуга гоголівського Хлестакова. 22. Насадження плодкових дерев. 25. Міра ваги у Греції (150 кг). 27. Українська народна пісня. 28. Кукурудза. 30. Родина знаменитих скрипкових майстрів. 31. Невживання скоромної їжі. 32. Поема Т. Шевченка. 33. Сузір'я.

По вертикалі: 1. Тисячлітній Володимир Мономах. 2. Річка у «Слові о полку Ігоревім». 3. Охайна людина. 4. Повсюдна квітка українського села. 5. Біблійний бравобіт. 6. Київські оспівані дерева. 11. Популярний у недалекому минулому артист-гуморист. 14. Цирковий псевдонім чехослов'яцької Каштанки. 16. Кормова і декоративна рослина. 17. Чоловічий голос. 18. Первобог наших пращурів. 21. Київський містопоп, поставлений Константинополем всупереч Москві. 23. Опера Д. Верді. 24. Київський великий князь. 26. Сценічне амплуа актора. 27. Автор пісні «Стоїть гора високая». 29. Табір. 31. «Сонна» квітка.

Відповіді до кросворда, надрукованого 22 травня

По горизонталі: 1. Абрикос. 4. Обсідка. 7. Доброграєва. 9. Бож. 10. Гну. 11. Слабуч. 14. Комета. 15. Лобос. (Наступний номер газети вийде 2 червня ц. р.)

Сайт: www.golos.com.ua
Щоденно про рестрацію періодичного друкованого видання — КВ № 1 від 26.05.1994 р.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами. Індекс 60955. Тираж 200320.

Комбінат друку видавництва «Преса України». 252047, Київ-47, проспект Перемоги, 50
Зам. 0311097.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Церковний календар

На Трійцю Бог
створив Землю
і засіяв її зеленню

31 ТРАВНЯ — Трійця, Зелень свята. Передусім — свято перематою вєсни на порозі літа, коли природа ніби сяє разом з людиною своє відродження. Храми та будинки прикрашають свіжою зеленню на ознаку того, що Святий Дух дає життя всьому створеному Богом.

1 ЧЕРВНЯ — Преподобного Іоанна, єпископа Готфського. За походженням грек, був обраний готами єпископом, очолював військо готів під час нападів хазар.

3 ЧЕРВНЯ — благовірного князя Константина та чад його, Михайла та Федора, Муромських чудотворців. Існує думка, що Константин — молодший син Святослава Ярославича. Проводив християнство, але нікого силою не примушував приймати його. Майже через чотириста років було відкрито нетлінні мощі Константина і його синів Михайла та Федора, а через якийсь час усі вони були канонізовані.



Це цікаво

Скрізь удався

Ревін — дуже корисна рання овочова культура, багата на вітаміни С, яблучну кислоту. Надзвичайно смачний з нього перший весняний компот, trotz коли овоч з'являється на базарі, завжди купують. Та не тільки для компоту він годиться: з його кисляватих черешків варю по-

видло, варення, кисіль, роблю начинку. Ось тільки вживати його потрібно неперестилити, доки в ньому не нагромадилася шавлева кислота. Найкращим для переробки є сорт Вікторія — скоростиглий і смачний.

Надіслала Оксана ПОПЧУК. Київ.

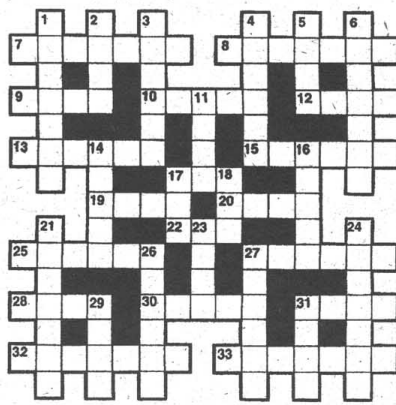
підключилися сусіди, директор, зауч школи. Та жодних слідів!

— Я місяця собі не знаходила, теть сплалася, — розповідала вже потім бабуся Віки. — Аж дивлюся — під дим якась машина підкотила, а з неї вистрибує наша пролажа! Таки знайшлися добрі люди! Дай їм Бог здоров'я!

... Віктор Блізк з дружиною Наталкою були не менш щасливі. Хоч попередеру ще була довга ніч із сніговими переметамі польової дороги.

Борис НЕПІЙВОДА.

Хмельницька область.



да. 16. Єлена. 17. Фінсес. 20. Меніск. 22. Лужний. 24. Кальмар. 27. Рим. 28. Кіо. 29. Аспірантура. 30. Алібаба. 31. Станція.

По вертикалі: 1. Арабика. 2. Кубіст. 3. Стопа. 4. Овруч. 5. Саєнка. 6. Антураж. 7. Джомолунгма. 8. Агротехніка. 12. Ладанка. 13. Уфліфа. 18. Смерека. 19. Ейфорія. 21. Скупца. 23. Урсула. 25. Лорка. 26. Мінос.

Голос України

Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Адреса ВР України: 252019, м. Київ-19, вул. М. Грушевського, 5.

Адреса редакції: 252047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.

ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-88-23;

телефакс — 224-72-54;

відділ реклами — 441-86-50, 441-88-34, 441-89-44;

телефакс — 449-85-62.

E-mail: sekret@golos.rela.com